

I. E. S. LAS LAGUNAS
MIJAS COSTA

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
CURSO ACADÉMICO 2020-21
EDUCACIÓN FÍSICA**

MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO:

Dña. Aragonés González, Verónica

D. López Marti, David José

D. Hidalgo Meléndez, Germán

D. Marco Antonio Castro Martos

D. Daniel Menéndez Parras

Introducción	3
Contribución de la asignatura a las Competencias Clave (E.S.O.)	7
Objetivos	9
Contenidos	22
Contenidos por niveles. Currículo Integrado Bilingüe	22
Anexos I: ampliación de la materia específica de EF	23
Contenidos interdisciplinares	28
Contenidos transversales	28
Secuenciación de contenidos	30
Temporalización	30
Pruebas físicas	35
Actividades complementarias y extraescolares	36
Orientaciones metodológicas	37
Líneas metodológicas	37
Recursos	41
Evaluación	42
Del proceso de aprendizaje	42
Relación entre Competencias Clave, Criterios y Estándares de Aprendizaje	43
Ponderación anual criterios de evaluación y estándares	62
Instrumentos y Técnicas de evaluación	123
Criterios de calificación	123
Evaluación extraordinaria.	132
Planes Específicos personalizados de exención	132
Evaluación del proceso de enseñanza	135
Medidas de atención a la Diversidad	136
ACIS No significativas	137
ACIS Significativas	137
Actividades para la Coeducación	137
Actividades para el desarrollo de la expresión oral y escrita	138
Programa de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos	144
Plan específico personalizado para el alumnado que no promociona	145
Bibliografía	146
Confinamiento por Covid-19	147
Protocolo para el paso a enseñanza online	148

1. INTRODUCCIÓN

1.1 COMPONENTES DEL DEPARTAMENTO Y NIVELES IMPARTIDOS

Los componentes del departamento y los grupos en los que imparten docencia en este curso académico 2020/2021 son:

Dña. Aragonés González, Verónica: 3C, 3D, 3E, 3F; BACH: A, B, C; libre disposición de 1º B y D

D. López Marti, David José: 1º ESO: A y G; 2º ESO A, B, C y D, 3º ESO A, B y C

D. Hidalgo Meléndez, Germán: 1 ESO: Ampliación EF; 2 ESO: D, E, F, G; 4 ESO: D, E, F.

D. Marco Antonio Castro Martos: 1 ESO: A, B, C, D, E; 2 ESO: A, B, C, D.

D. Daniel Menéndez Parras: 1 ESO: B, C, D, E, F; 4 ESO: A, B, C.

1.2 INSTALACIONES DEPORTIVAS

El Centro Educativo posee las siguientes instalaciones deportivas:

- 3 pistas de balonmano y fútbol-sala con porterías.
- 3 pistas de baloncesto con canastas.
- Distribuidas dentro de las anteriores hay señaladas 3 pistas de voleibol con postes móviles para su colocación y 4 pistas de bádminton.
- 1 gimnasio con vestuarios masculino y femenino.
- 1 almacén de material.

1.3 MATERIALES Y RECURSOS DEL DEPARTAMENTO.

Existe un inventario del material deportivo disponible en el departamento que se va actualizando con la adquisición de nuevo material cada curso académico. También se puede utilizar otro material didáctico disponible en el Centro como las pizarras digitales y proyectores.

1.4 DISTRIBUCIÓN DE INSTALACIONES DEPORTIVAS

21 SEPT
hasta
5 FEB

1-2 TR HORAS DE COINCIDENCIA DANRO CLASE 1ºBIOA

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			2F C 1E P	
		2D BIL C 2D P		
4E C 1D P	3C C 4F P	BACH-A C 4A P		
1G C 3C P		2C C BACH-C P	3B C 3D P	3A C BACH-B P

GERMÁN, VERÓNICA, DAVID Y DANI

2-3 TR HORAS DE COINCIDENCIA DANRO CLASE 1ºBIOA

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			2F P 1E C	
		2D BIL P 2D C		
4E P 1D C	3C P 4F C	BACH-A P 4A C		
1G P 3C C		2C P BACH-C C	3B P 3D C	3A P BACH-B C

GERMÁN, VERÓNICA, DAVID Y DANI

8 FEB
hasta
25 JUN

1º TR HORAS DE COINCIDENCIA DANRO CLASE 1ºBIOA

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1C C1 3F C2 4C P1				2G C1 3E C2 3F P1
				3B C1 4D C2 4B P1

GERMÁN, VERÓNICA, DAVID Y DANI

2º TR HORAS DE COINCIDENCIA DANRO CLASE 1ºBIOA

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1C P1 3F C1 4C C2				2G P1 3E C1 3F C2
				2B P1 4D C1 4B C2

GERMÁN, VERÓNICA, DAVID Y DANI

3º TR HORAS DE COINCIDENCIA DANRO CLASE 1ºBIOA

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1C C2 3F P1 4C C1				2G C2 3E P1 3F C1
				2B C2 4D P1 4B C1

GERMÁN, VERÓNICA, DAVID Y DANI



ESO

La Educación Secundaria Obligatoria comprende cuatro cursos académicos, que se seguirán ordinariamente entre los doce y los dieciséis años de edad. Con carácter general, los alumnos y las alumnas tendrán derecho a permanecer en régimen ordinario hasta los dieciocho años de edad cumplidos en el año en que finalice el curso.

La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos y las alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico y tecnológico; desarrollar y consolidar en ellos hábitos de estudio y de trabajo; prepararles para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral, y formarles para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en la vida como ciudadanos.

La materia de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria debe contribuir no sólo a desarrollar las capacidades instrumentales y a generar hábitos de práctica continuada de la actividad física, sino que, además, debe vincularla a una escala de valores, actitudes y normas, y al conocimiento de los efectos que tiene sobre el desarrollo personal, contribuyendo de esta forma al logro de los objetivos generales de la etapa.

El enfoque de esta materia, tiene un carácter integrador e incluye una multiplicidad de funciones: cognitivas, expresivas, comunicativas y de bienestar. Por una parte, el movimiento es uno de los instrumentos cognitivos fundamentales de la persona, tanto para conocerse a sí misma como para explorar y estructurar su entorno inmediato. Por medio de la organización de sus percepciones psicomotrices, se toma conciencia del propio cuerpo y del mundo que rodea, pero además, mediante el movimiento, se mejora la propia capacidad motriz en diferentes situaciones y para distintos fines y actividades, permitiendo incluso demostrar destrezas y superar dificultades.

Igualmente, a través del ejercicio físico se contribuye a la conservación y mejora de la salud y el estado físico, a la prevención de determinadas enfermedades y disfunciones y al equilibrio psíquico, en la medida en que las personas, a través del mismo liberan tensiones, realizan actividades de ocio, y disfrutan de su propio movimiento y de su eficacia corporal. Todo ello resulta incluso más necesario dado su papel para compensar las restricciones del medio y el sedentarismo habitual de la sociedad actual. La materia de Educación Física actúa en este sentido como factor de prevención de primer orden.

Durante el primer año le daremos mucha importancia a que el alumno, al ser un recién llegado al centro, conozca todas las normas, dificultades, características, instalaciones, etc. que el departamento de educación física tiene para desarrollar su programación didáctica.

Creemos que con nuestra programación y con las instalaciones que disponemos, los alumnos de primero y segundo de ESO obtendrán una dimensión real de los diferentes ámbitos que puede abarcar la asignatura de Educación Física como elemento fundamental en el desarrollo personal y formativo.

BACHILLERATO

El Bachillerato abarca desde los dieciséis a los dieciocho años de edad. Nos encontramos ante un ciclo no obligatorio compuesto por dos cursos académicos y con un tratamiento diferente del área de Educación Física, dependiendo del curso donde nos encontremos. En primero nuestra área formará parte de las materias obligatorias comunes.

Es imprescindible que el alumno que ha optado por continuar los estudios de secundaria consolide su formación integral.

Uno de los objetivos básicos de la Educación Física y por tanto, una de sus aportaciones fundamentales en el sistema educativo, es la búsqueda de una aptitud física adecuada que contribuya a una buena “salud”, lo que constituye una preocupación primordial para los que consideran que la meta última es disfrutar de una vida prolongada, vigorosa, rica y sana. Por otro lado, el ejercicio físico es uno de los factores más importantes en el mantenimiento de una buena salud.

La Educación Física se hace imprescindible sobre todo en las sociedades urbanas como consecuencia del gran aumento de enfermedades, especialmente del aparato circulatorio y respiratorio, debido a: vida sedentaria, aumento de tensiones emocionales, consumo excesivo de calorías, efecto de las drogas y la contaminación general.

La Educación Física, por tanto, en este ciclo debe consolidar las posibles modificaciones de hábitos y actitudes del ciclo anterior, profundizar en los conocimientos adquiridos y ofertar soluciones individuales que respondan a las propuestas de intereses de los alumnos, ya sea desde la mera ocupación del ocio y el tiempo libre, o desde la preparación para su vida profesional.

En cuanto a los conocimientos, el ciclo debe ofrecer actividades y materiales para la profundización en los bloques de contenidos del ciclo anterior y el dominio de las técnicas, a través de actividades libremente elegidas por los alumnos, no sólo a nivel práctico sino también en la aplicación de los conocimientos teóricos para esas actividades y para la vida cotidiana, responsabilizándose tanto de la organización como de su evaluación (autoevaluación).

La línea de actuación de la Educación Física se establece en torno a dos concepciones:

A.) mejora de la salud a través de la actividad física.

B.) perfeccionamiento de las habilidades motrices para el disfrute activo del tiempo de ocio.

En coherencia con este planteamiento, una de las finalidades formativas de la Educación Física en el Bachillerato la constituye la consolidación de la autonomía plena del alumno para satisfacer sus propias necesidades motrices, de desarrollo personal y de relación social, precisamente en orden a la mejora de la calidad de vida y a la activa y saludable utilización del tiempo de ocio.

Debido al carácter propedéutico y de preparación para estudios superiores, los planteamientos metodológicos deben conceder una **importancia progresiva al aprendizaje autónomo y al trabajo individual**, sin abandonar planteamientos centrados en el trabajo en grupo.

En el Bachillerato el equilibrio entre concreción y diversidad, se inclina a favor del segundo. El Bachillerato debe concretarse en una oferta abierta y flexible de contenidos capaz de responder a la progresiva diferenciación de intereses, aptitudes y necesidades que se producen en el alumnado a lo largo de la etapa.

2. CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA A LAS COMPETENCIAS CLAVE (ESO).

Tal y como se desprende de la redacción del Real Decreto 111/2016 de 14 de Junio, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria, la materia de Educación Física va a contribuir al desarrollo de las Competencias Clave en los siguientes aspectos reflejados en la tabla que sigue.

ETAPA: ESO	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
1. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interacción técnico-comunicativa profesor-alumnos/as y alumnos-alumnos/as. 2. Vocabulario específico acerca de la actividad física y el deporte.
1. COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CIENCIA-TECNOLOGÍA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cálculo de distancias en actividades de orientación. 2. Magnitudes y unidades de medida en la realización de test físicos.
1. COMPETENCIA DIGITAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis crítico de la información sobre las actividades físicas y deportivas en los medios de comunicación. 2. Información sobre actividades físicas y deportivas en la red Internet. 3. Uso de las TIC's en el desarrollo de las actividades propias de la materia.
1. COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fomento de la integración, la igualdad, la cooperación y el trabajo en equipo en actividades colectivas. 2. Espíritu de juego limpio como base de las relaciones entre iguales. 3. Respeto a la normas de juego como base del buen desarrollo de la actividad y como punto de apoyo de la convivencia. 4. Conocimiento y aceptación de las posibilidades y limitaciones propias y de los demás. 5. Integración en un proyecto común siguiendo normas democráticas en la organización del grupo y asumiendo cada integrante sus propias responsabilidades. 6. Cultura de la paz en los eventos deportivos y el rechazo de actitudes violentas.
1. COMPETENCIA CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocimiento y valoración de las manifestaciones culturales de la motricidad humana: deportes, juegos tradicionales, actividades expresivas o la danza. 2. Expresión de ideas o sentimientos de forma creativa: exploración y utilización de las posibilidades y recursos expresivos del cuerpo y del movimiento.. 3. Adquisición de habilidades perceptivas: experiencias sensoriales y emocionales propias de las actividades de la expresión corporal.

4. Ritmo y movimiento.
5. Adquisición de una actitud abierta hacia la diversidad cultural: conocimiento de las manifestaciones lúdicas, deportivas y de expresión corporal propias de otras culturas. Juegos interculturales.
6. Análisis y reflexión crítica ante la violencia en el deporte u otras situaciones contrarias a la dignidad humana que en él se producen.
7. Dimensión cultural de las manifestaciones deportivas.

**1. COMPETENCIA
PARA APRENDER A
APRENDER**

1. Resolución de problemas motrices.
2. Adquisición de aprendizajes técnicos, tácticos y estratégicos y su aplicación a entornos variables.
3. Planificación de determinadas actividades físicas a partir de un proceso de experimentación.
4. Regulación de su propio aprendizaje y práctica de la actividad física en su tiempo libre, de forma organizada y estructurada.
5. Técnicas de búsqueda, selección y análisis crítico de la información.
6. Habilidades para el trabajo en equipo en diferentes actividades deportivas y expresivas colectivas.

**1. COMPETENCIA
SENTIDO DE INICIATIVA Y
ESPÍRITU EMPRENDEDOR**

1. Autorregulación y autogestión en el desempeño de actividades físicas.
2. Planificación de actividades para el mantenimiento y mejora de la condición física propia.
3. Creatividad en actividades de expresión corporal.
4. Resolución de problemas motrices.
5. Participación responsable del alumnado en la organización, gestión, desarrollo y control de actividades físicas, deportivas y de expresión corporal.
6. Autosuperación, esfuerzo y perseverancia en la consecución de determinados objetivos en actividades físicas y deportivas.

3. OBJETIVOS

ESO

La Enseñanza de la Educación Física en la ESO tendrá como finalidad el desarrollo de los siguientes objetivos:

1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyen en la mejora de la salud y la calidad de vida.
2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y estilo de vida activo.
3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludable, prácticas de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales de la vida cotidiana.
4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con la de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.
5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.
6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.
7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas en situaciones de oposición y colaboración con y sin oponentes practicadas a lo largo de la etapa.
8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad y activando, en caso necesario, los protocolos de situaciones de emergencia.
9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.
10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.
11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.
12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.

1º BACHILLERATO

La enseñanza de la Educación Física en Bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Valorar la actividad física como medio fundamental para la mejora de la salud y de la calidad de vida y como recurso para ocupar el tiempo libre y de ocio, siendo un medio para la auto superación y la integración social, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de actividades físicas.
2. Planificar, elaborar y poner en práctica de forma autónoma y sistemática un programa personal de actividad física para la mejora de la condición física y motora, y las habilidades motrices desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo, considerando el propio nivel y orientado hacia las motivaciones y posteriores estudios u ocupaciones.
3. Aplicar, resolver y perfeccionar situaciones motrices en diferentes contextos de práctica física aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, dando prioridad a la toma de decisiones.
4. Planificar, interpretar y valorar composiciones corporales individuales y colectivas potenciando la originalidad, expresividad y la creatividad aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición, reconociendo estas actividades como formas de creación, expresión y realización personal, integrándolas como prácticas de ocio activo.
5. Buscar y utilizar soluciones creativas a situaciones de oposición y colaboración con y sin oponentes en contextos deportivos o recreativos, adaptándose a las condiciones cambiantes que se producen durante la práctica.
6. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la utilización de equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de diferentes tipos de actividades físicas, actuando de forma responsable, tanto individual como lectivamente, en el desarrollo de las mismas.
7. Utilizar de forma autónoma y regular, hábitos saludables de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.
8. Planificar y realizar actividades físicas en entornos naturales y urbanos de Andalucía, valorando su riqueza y la necesidad de su cuidado y conservación.
9. Respetar las reglas sociales y facilitar la integración de otras personas en la práctica de la actividad física, mostrando un comportamiento responsable hacia sí mismo o hacia sí misma, hacia los compañeros y compañeras y hacia el entorno, adoptando una actitud crítica ante las prácticas sociales que tienen efectos negativos sobre la salud individual y colectiva.
10. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación, participando en entornos colaborativos de aprendizaje y aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de las fuentes de información, citando y respetando correctamente la autoría de las informaciones y archivos compartidos.

OBJETIVOS POR NIVELES

OBJETIVOS DE 1º ESO	OEM RD 1105/14	OGE	OGE (D. 111/2016)	C.C	BLOQUE CONTENIDOS
1. Conocer la definición de calentamiento y sus partes, practicar juegos y ejercicios apropiados para el mismo y realizar un calentamiento general dirigido al resto de clase, valorando así la importancia del calentamiento y de la vuelta a la calma.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	1, 6, 7	Condición Física y Motriz
2. Identificar y ubicar los principales grupos articulares y musculares, entendiendo su participación en los movimientos.	1	b), f), k)	a), b), d)	6,7	Condición Física y Motriz
3. Comprender la clasificación de las cualidades físicas y motrices atendiendo a su definición y realizar ejercicios de acondicionamiento físico de aquellas cualidades relacionadas con la salud.	1, 2, 3, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	7	Condición Física y Motriz
4. Relacionar las cualidades físicas con diversas tareas cotidianas donde se ponen en juego.	1, 2, 3, 4, 5, 10	a),b),c),d), e), f), g), j),k)	a), b), d), f)	6, 7,	Condición Física y Motriz
5. Entender el funcionamiento del corazón y la variación de pulsaciones debida al ejercicio y comprender los test físicos y anatómico-fisiológicos como medio de conocimiento del nivel de condición física propio.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	3, 6, 7,	Condición Física y Motriz
6. Concienciarse de sus propias capacidades y limitaciones motrices y de su posibilidad de mejora con el entrenamiento, así como aceptar las posibilidades y limitaciones de los demás.	1, 2, 3, 4, 5, 10	a),b),c),d), e), f), g), j),k)	a), b), d), f)	3, 4, 5, 7,	
7. Comprender la relación entre ejercicio físico y mejora de la salud, valorar y poner en práctica una serie de hábitos higiénico-saludables a tener en cuenta cuando realice ejercicio, apreciando así los efectos positivos que tienen para su salud la práctica de ciertos hábitos (ejercicio, alimentación correcta, higiene personal...).	1, 2, 3, 4, 5, 10	a),b),c),d), e), f), g), j),k)	a), b), d), f)	4, 7,	Salud y Calidad de vida
8. Iniciarse en los saltos con comba como elemento potenciador de coordinación, equilibrio y adaptación al ritmo externo, con una disposición positiva hacia la práctica habitual de actividad física.	2, 3, 7	b), g), k), l)	a), d), f)	6, 7,	Juegos y Deportes
9. Comprender el significado de la palabra JUEGO y conocer y valorar algunos	6, 7, 10	a), b), c), d), e), g),	a), d), f)	6,7	Juegos y Deportes

juegos y deportes populares y tradicionales de su entorno.		j), k), l)			
10. Practicar todo tipo de juegos (persecución, habilidad,...) con el fin de mejorar su sentido táctico en situaciones de juego y habituarse a los reglamentos deportivos mostrando siempre una actitud de juego limpio, de respeto y aceptación de las reglas de cada actividad.	6, 7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), d), f)	6, 7,	Juegos y Deportes
11. Diferenciar entre deporte individual, de adversario y de equipo e iniciarse en algunos deportes alternativos como medio lúdico para la práctica física.	7	b), g), k), l)	f)	6,7	Juegos y Deportes
12. Señalar el origen, reglamento básico y fundamentos técnicos más importantes de los deportes de equipo, iniciándose en ellos mediante juegos predeportivos, ejercicios de asimilación técnica y situaciones de juego reducido, aplicando en todo momento las normas fundamentales y adoptando decisiones tácticas oportunas.	7, 9, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	1, 6,	Juegos y Deportes
13. Desarrollar actitudes de colaboración, trabajo en equipo e integración de todos los compañeros con independencia de su nivel de ejecución y descubrir al adversario como elemento que posibilita la competición y no como enemigo a batir.	8	a), b), c), d), k)	a), c)	4'5,6	Juegos y Deportes
14. Explicar el concepto de expresión corporal y las principales formas de comunicación no verbal, así como las ventajas de mejorarla para nuestra vida diaria mediante la realización de todo tipo de juegos de desinhibición, limitación sensorial, representación y lenguaje corporal.	9, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	1,4,5,6	Expresión Corporal
15. Mostrar una participación activa en todas las actividades de expresión corporal, aceptando la propia imagen, mejorando la autoestima y superando complejos, miedos e inhibiciones.	9, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	1,4,5,6	Expresión Corporal
16. Reconocer algunos ejemplos de la expresión corporal en los deportes y experimentar contrastes para una mayor expresividad, valorar las acciones creativas propias y ajenas más por el esfuerzo desarrollado que por el éxito conseguido.	9, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	1,4,5,6	Expresión Corporal
17. Analizar las posibilidades de actividad física en el medio natural y atenciones que hay que tener con la naturaleza y con nosotros mismos y comprender la orientación por indicios.	6, 7	a), b), g), k), l)	d), f)	1,5,6,7	Actividades en el Medio Natural
18. Valorar las actividades y juegos en el medio natural como posibilidades de	7, 10	a), b), c), d), e), g),	a), d), f)	5,6,7	Actividades en el Medio

utilización saludable del tiempo libre y el ocio, acostumbrándose a mantener las normas de precaución oportunas.		j), k), l)			Natura
--	--	------------	--	--	--------

OBJETIVOS DE 2º ESO	OEM R.D (1105/14)	OGE (D. 111/16)	OGE (111/16)	C.C.	BLOQUE CONTENIDOS
1. Comprender los conceptos de condición física y cualidades físicas básicas entendiendo los elementos, factores y tipos que los componen (centrándose en la resistencia y la flexibilidad), mediante la realización de pruebas de valoración del estado de salud inicial y de la capacidad física y tareas para la mejora de las cualidades de flexibilidad y resistencia.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	5, 7,	Condición Física y Motriz
2. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica habitual de la actividad física, concienciándose de las propias limitaciones y de la posibilidad de mejorar con esfuerzo mediante el entrenamiento y valorando la superación como una actitud fundamental para la consecución de cualquier mejora personal.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	5, 7,	Condición Física y Motriz
3. Conocer el cuerpo humano y su relación con el ejercicio y su control y utilizar sistemas de desarrollo de la condición física observando su progresión personal y valorando el control de intensidad del esfuerzo mediante la frecuencia cardiaca.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	5, 7,	Condición Física y Motriz
4. Identificar las distintas formas de llevar a cabo un calentamiento y dirigir uno a otros compañeros valorando la importancia del mismo y de la vuelta a la calma sobre su salud.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	5, 7,	Condición Física y Motriz
5. Analizar la influencia de las cualidades físicas básicas en el estado de salud, así como en la prevención de lesiones y	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	5, 7,	Salud y Calidad de Vida

malformaciones. Utilizar la gimnasia correctiva como compensación de malas actitudes posturales e iniciarse en tareas de mejora de la respiración, valorando los efectos positivos que tiene para su salud los hábitos nutricionales y de higiene personal.					
6. Conocer y diferenciar los distintos tipos de deportes, individuales, de adversario y colectivos, así como valorar su importancia cultural y económica en la sociedad actual	7, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), f)	5, 7,	Juegos y Deportes
7. Conocer la historia, reglas, materiales y dimensiones de los deportes practicados en el curso, comprender su técnica básica y llevarlo a la práctica mediante ejercicios reglados o semirreglado, ejercicios de asimilación técnica y calentamientos específicos, valorando la práctica del deporte como medio para mejorar las habilidades motrices y las capacidades físicas, desarrollando actitudes de colaboración, trabajo en equipo e integración de todos y descubriendo al adversario como elemento que posibilita la competición y no como enemigo a batir.	7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), f)	5, 7,	Juegos y Deportes
8. Conocer la historia, reglas, materiales, dimensiones y técnicas básicas de algunos juegos predeportivos y alternativos (fresbee, palas, ...), así como su calentamiento específico, y realizar juegos que desarrollen el valor del disfrute de la actividad por encima del resultado. Aprender a valorar estas prácticas como medio para ocupar el tiempo de ocio de forma saludable.	2, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), d), f)	5, 7,	Juegos y Deportes
9. Conocer la historia, reglas, materiales y dimensiones de los deportes individuales, comprender su técnica y táctica básica y la noción básica de defensa, y llevarlo a la práctica mediante	7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), f)	5, 7,	Juegos y Deportes

ejercicios reglados o semirreglados desde 1vs1 a 3vs3, ejercicios de asimilación técnica y calentamientos específicos, valorando la práctica del deporte como medio para mejorar las habilidades motrices y la capacidades físicas, desarrollando actitudes de colaboración.					
10. Conocer y practicar las pruebas y técnicas básicas del atletismo.	7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), f)	5,7	Juegos y Deportes
11. Identificar los materiales usados en el senderismo y su técnica, practicarlo cuidando la naturaleza de forma activa y no sólo evitando deteriorarla y mejorando las capacidades de observación y reflexión para interpretar los datos que nos aporta el medio natural.	6, 10	a), b), c), d), e), g), j), k)	a), d), f)	5, 7,	Actividades en el Medio Natural
12. Comprender la alegoría del cuerpo humano, valorar positivamente los estados de ánimos más alegres y distendidos y mostrar interés por aumentar las dotes expresivas como medio de enriquecimiento personal.	9,10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	5, 7,	La Expresión Corporal
13. Entender las ventajas del lenguaje corporal y los aspectos culturales y antropológicos del mismo mediante la producción de mensajes espontáneos, mostrando desinhibición y apertura en la manifestación de mensajes.	9,10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	5, 6, 7,	La Expresión Corporal
14. Reconocer algunos gestos corporales de la vida cotidiana y en manifestaciones deportivas, y de desplazarse en diferentes direcciones y exploración del espacio, valorando la riqueza expresiva del cuerpo y el movimiento para la comunicación de mensajes y la manifestación de sentimientos.	9,10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	5, 6, 7,	La Expresión Corporal
15. Conocer y utilizar los elementos básicos de la expresión (rasgos físicos, el gesto, significado de la mirada, posturas...), así como la tensión y relajación como elementos	9,10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	5, 6, 7,	La Expresión Corporal

expresivos y de dominio corporal, todo ello participando activamente en todas las actividades, aceptando la propia imagen y mejorando la autoestima y mostrando desinhibición, apertura y comunicación en las relaciones con los otros.					
---	--	--	--	--	--

OBJETIVOS DE 3º ESO	OEM RD1105/14	OGE	OGE (D. 111/2016)	C.C
1. Consolidar sus conocimientos acerca del calentamiento, diferenciando bien sus partes y comprendiendo sus efectos sobre el cuerpo, de manera que pueda elaborar y llevar a la práctica un calentamiento general e ir adquiriendo el hábito de calentar antes de esfuerzos intensos.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	3, 5, 7
2. Diferenciar los distintos tipos de cualidades físicas básicas, apreciar su incidencia en actividades deportivas y cotidianas, y realizar distintas prácticas y actividades lúdicas de acondicionamiento físico.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	3, 5, 7
3. Tomar conciencia de su propia condición física y de su imagen corporal mediante la realización de algunos tests tanto físicos como anatómicos, mostrando actitudes de superación y autoexigencia.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	3, 5, 7,
4. Comprender de forma somera las bases del metabolismo energético y utilizar algunos parámetros fisiológicos como la frecuencia cardiaca tanto en estados de excitación física como en estados de relajación o vuelta a la calma.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	3, 5, 7,
5. Identificar y conocer la función de los grupos musculares y articulares más importantes del cuerpo en la sistemática del ejercicio.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	3, 5, 7,
6. Comprender el concepto actual de salud estableciendo relaciones con los efectos que la actividad física produce sobre nuestro organismo, e identificar cuál es el tipo de ejercicio físico más saludable, así como su zona de actividad física saludable.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	3, 5, 7,
7. Conocer y comprender cuáles son y de qué factores dependen las cualidades motrices, haciendo especial hincapié en la coordinación y el equilibrio, y comprender el comportamiento del cuerpo en cada uno de sus tres ejes de giro mediante la práctica de habilidades básicas, genéricas y específicas mejorando así la confianza en sí mismo y aceptando sus propios niveles de habilidad.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	3, 5, 7,

8. Conocer y llevar a la práctica normas básicas en la ejecución de una variedad de saltos con cuerda y distintos encadenamientos de habilidades gimnásticas, adoptando una disposición favorable para el aprendizaje de nuevas habilidades superando así miedos e inhibiciones.	7, 8, 9, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), c), f)	3, 5, 7,
9. Comprender ciertos conceptos relacionados con la música como (frase musical, tiempo, compás,...) y realizar actividades físicas encauzadas hacia el reconocimiento y adaptación al ritmo musical, valorando y apreciando los usos expresivos y comunicativos del cuerpo.	9	b), g), k), l)	b), f)	3, 6, 7,
10. Entender el concepto de comunicación no verbal y sus parámetros para poder practicar juegos y actividades de reconocimiento corporal, mímica y representación con originalidad, creatividad y motivación.	9	b), g), k), l)	b), f)	3, 6, 7,
11. Crear y representar dramatizaciones tanto individuales como colectivas, mostrando una actitud favorable a la calidad del trabajo propio y del grupo.	8, 9	a), b), c), d), g), k), l)	a), b), c), f)	1, 3, 5, 6, 7,
12. Profundizar tanto en las reglas como en los principios técnicos y tácticos básicos fundamentales de dos deportes de equipo (Voleibol y Fútbol), mediante la participación en actividades físicas desarrolladas en grupo.	7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), f)	3, 5, 7,
13. Vivenciar una pequeña competición intragrupo en la que pueda comprometerse a erradicar situaciones de agresividad, violencia y no respeto a los demás. Experimentar todos y cada uno de los papeles que comporta la práctica deportiva (participante, espectador y juez) para llegar a tener una visión lo más clara posible de la misma.	7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), f)	3, 5, 7,
14. Comparar, diferenciar y relacionar las distintas expresiones del deporte (deporte recreación, deporte competición y deporte espectáculo) mediante la práctica u observación de cada una de ellas.	10	a), b), c), d), e), g), j), k)	a), f)	3, 5, 7,
15. Apreciar la superación y la autoexigencia como parte intrínseca de la práctica deportiva, y valorar la participación individual y colectiva en sí y no en función del éxito o fracaso.	7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), f)	5, 7,
16. Conocer distintos tipos de actividades que se pueden realizar en el medio natural comprendiendo las normas específicas de seguridad, protección y preocupación por el medio ambiente. Valorar, por tanto, el patrimonio natural como fuente de recursos para la práctica de dichas actividades.	6, 10	a), b), c), d), e), g), j), k)	a), d), f)	3, 5, 7
17. Comprender y llevar a la práctica el modo de empleo de los recursos básicos a utilizar en las actividades en el medio natural.	6, 10	a), b), c), d), e), g), j), k)	a), d), f)	3, 5, 7,
18. Realizar una marcha senderista por los alrededores del centro aprendiendo a respetar el medio natural y asumiendo responsabilidad en su conservación y mejora.	6, 10	a), b), c), d), e), g), j), k)	a), d), f)	3, 5, 7,

OBJETIVOS DE 4º ESO	OEM RD 1105/14	OGE	OGE (D. 111/2016)	C.C.
1. Consolidar sus conocimientos sobre metabolismo energético y dominar algunos métodos básicos de entrenamiento, mediante prácticas de acondicionamiento físico con tratamiento discriminado para cada cualidad, realizando propuestas específicas y tomando cierta autonomía en la planificación de actividades físicas individuales.	1, 2, 3, 4, 5, 10	a),b),c),d), e), f), g), j),k)	a), b), d), f)	3, 5, 7,
2. Profundizar en las bases del calentamiento específico y consolidar definitivamente el hábito de calentar y de realizar actividades de relajación y vuelta a la calma tras esfuerzos intensos.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	5, 7,
3. Relacionar los efectos de su desarrollo evolutivo con su nivel de condición física mediante la aplicación de algunos tests tanto físicos como anatómicos, mostrando una disposición favorable hacia la práctica regular y sistemática de actividad física.	1, 2, 3, 4, 5	b), f), g), k)	a), b), d)	3, 5, 7,
4. Reflexionar sobre su estilo de vida en relación a ciertas sustancias perjudiciales para la salud comprendiendo sus efectos a corto y largo plazo.	4, 10	a), b), c), d), e), g), j), k)	a), f)	3, 4, 5, 6, 7,
5. Profundizar en algunos conceptos y clasificaciones en relación a las habilidades motoras iniciados en año anterior, comprendiendo la forma de evolución de las mismas.	3, 5	b), g), k)	a)	3, 5, 7,
6. Incrementar su dominio técnico en la realización de variedad de habilidades motrices recordando sus pautas fundamentales de ejecución para poder así valorar distintos niveles de habilidad, agilidad y destreza. Valorar dichas prácticas como medio saludable de utilización del tiempo de ocio.	2, 3, 5, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), d), f)	3, 5, 7,
7. Profundizar en el concepto de comunicación no verbal comprendiendo los distintos tipos gestos e iniciándose en el significado de las posturas, así como en distintos conceptos relacionados con el ritmo musical y las coreografías mediante prácticas de distintas manifestaciones expresivas, tanto individuales como colectivas, mejorando la confianza en sí mismo y autonomía personal, así como la capacidad de trabajo en equipo.	9,10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	3, 5, 6, 7,
8. Superar miedos e inhibiciones mejorando su confianza en sí mismo, y adoptando una disposición favorable para el aprendizaje de nuevas habilidades y destrezas.	10	a), b), c), d), e), g), j), k)	a), f)	5, 6, 7,
9. Profundizar en las reglas y principios técnicos y tácticos un deporte de red (bádminton) vivenciando pequeñas competiciones intragrupo e intergrupos	7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), f)	3, 5, 7,

comprometiéndose en participar en la organización de las mismas.				
10. Valorar el efecto positivo que la práctica deportiva supone sobre la calidad de vida y de darse cuenta de la importancia del deporte como medio de relación social.	1, 2, 5, 8, 10	a), b), c), d), e), f), g), j), k), l)	a), b), c), d), f)	3, 5, 7,
11. Cooperar con los demás compañeros para conseguir metas comunes en los diferentes juegos y deportes.	1, 8	a), b), c), d), f), k)	a), b), c), d)	3, 5, 6, 7,
12. Iniciarse en las reglas de los deportes colectivos e individuales trabajados durante el curso, y de conseguir un aprendizaje técnico de sus habilidades fundamentales mediante prácticas deportivas, pero siendo consciente de la importancia del respeto a las reglas, a los propios compañeros, a los contrarios y a los jueces.	7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), f)	3, 5, 7,
13. Comprender los conceptos básicos necesarios para orientarse y de aprender a manejar algunos recursos de orientación.	6, 7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), d), f)	2, 3, 5, 7,
14. Dominar diversas técnicas de orientación, diversas técnicas de determinación de rumbos y realizar distintas modalidades de carreras de orientación: grupos, relevos..., aumentando su responsabilidad en la organización de actividades en grupo.	6, 7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), d), f)	2, 3, 5, 7,
15. Realizar práctica de orientación en el medio natural y urbano aplicando y utilizando las normas y medidas de seguridad en las prácticas físicas, y mostrando responsabilidad y respeto con el medio natural.	6, 7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), d), f)	2, 3, 5, 7,
16. Mostrar autonomía para desenvolverse en medios no habituales y responsabilidad en la organización de actividades en grupo.	6, 7, 8, 10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), c), d), f)	3, 5, 7,
17. Componer una coreografía grupal con creatividad y estética, mostrando una actitud de colaboración y coordinación con los compañeros.	9,10	a), b), c), d), e), g), j), k), l)	a), b), f)	3, 5, 6, 7,

Los objetivos para la ESO serán contextualizados atendiendo :

- Al nivel inicial de los alumnos, al ritmo del grupo en el que se imparte.
- A la disponibilidad de instalaciones.

OBJETIVOS DE 1º BACH	OEM RD 1105/14	OGE 110/2016	OGE	BOQUE DE CONTENIDOS
1. Valorar la actividad física como medio fundamental para la mejora de la salud y de la calidad de vida y como recurso para ocupar el tiempo libre.	1, 2	b), i), m)	a), b)	Condición Física y Motriz
2. Planificar, elaborar y poner en práctica de forma autónoma y sistemática un programa personal de CF.	1, 2	b), i), m)	a), b)	Condición Física y Motriz
3. Comprender las leyes y principios básicos del entrenamiento, dominando factores esenciales que intervienen en el mismo: volumen, intensidad y recuperación.	1, 2, 3, 8	b), d), i), m)	a), b)	Condición Física y Motriz
Conocer las distintas estructuras en que se divide la planificación del entrenamiento y aplicar de manera autónoma métodos para desarrollar su condición física, tomando conciencia de la correlación existente entre la mejora de la condición física y la mejora de la salud.	1, 2, 3, 8	b), d), i), m)	a), b)	Condición Física y Motriz
4. Ser capaz de planificar el propio entrenamiento personal siguiendo los conocimientos adquiridos.	1, 2, 3, 8	b), d), i), m)	a), b)	Condición Física y Motriz
5. Comprender como distintos factores influyen en la calidad de vida: práctica habitual de ejercicio físico, descanso adecuado, correcta actitud postural, dieta y alimentación...	1, 6	a), b), h), i, m))	a), b)	Salud y Calidad de Vida
6. Conocer los nombres, apariencia y, sobre todo, los principales efectos perjudiciales para la salud derivados del consumo de sustancias ilegales más usuales en la sociedad actual, tomando una actitud crítica ante ello y realizar un trabajo de campo para observar el conocimiento existente sobre dichas sustancias en su entorno social.	1, 3, 5	a), b), h), k), m)	a), b)	Salud y Calidad de vida
7. Profundizar en las claves para conseguir una dieta equilibrada e iniciarse en las bases del metabolismo energético.	1, 3, 5	a), b), h), k), m)	a), b)	Salud y Calidad de vida

8. Conocer y comprender cómo actuar ante un accidente, y sabe aplicar los primeros auxilios en las lesiones deportivas más comunes.	1, 3, 5	a), b), h), k), m)	a), b)	Salud y Calidad de vida
9. Conocer los factores que intervienen en la preparación deportiva.	1, 3, 4, 5, 8	a), b), c), h), k), m)	a), b)	El Entrenamiento Deportivo
10. Ser capaz de realizar un trabajo en el que profundiza en aspectos físico, técnico, táctico y reglamentario de la disciplina deportiva seleccionada.	1, 3, 4, 5, 8	a), b), c), h), k), m)	a), b)	El Entrenamiento Deportivo
11. Conocer las funciones actuales del ocio, su significado y relación con el trabajo a lo largo de la historia, y comprender el papel que juega hoy el deporte como agente de ocupación del tiempo libre.	1, 3, 4, 5, 8	a), b), c), h), k), m)	a), b)	El Entrenamiento Deportivo
12. Iniciarse en aspectos socio-culturales del deporte y realizar una reflexión crítica sobre el tratamiento del deporte en los medios de comunicación.	1, 3, 4, 5, 8	a), b), c), h), k), m)	a), b)	El Entrenamiento Deportivo
13. Planificar, interpretar y valorar composiciones corporales individuales y colectivas potenciando la originalidad, expresividad y creatividad.	3, 7	b), k), l), m)	a), b)	Expresión Corporal
14. Desarrollar las técnicas expresivas y preparar y llevar a escena una composición colectiva de acrogimnasia con utilización de música como apoyo rítmico.	3, 7	b), k), l), m)	a), b)	Expresión Corporal
15. Conocer los distintos tipos de respiración y comprender las bases de las principales técnicas de relajación	1, 4	b), m)	a), b)	Salud y calidad de vida
16. Planificar y realizar actividades físicas en entornos naturales y urbanos de Andalucía valorando su riqueza y la necesidad de su cuidado y conservación.	4,5,6			Actividades en el Medio Natural
17. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación aplicando criterios de fiabilidad y eficacia.	3,6			Condición Física y Motriz , Salud y calidad de Vida

OBJETIVOS Y BILINGÜISMO

Para todos **los grupos bilingües** se añade el siguiente objetivo: conocer la terminología básica utilizada en las distintas actividades y deportes en el idioma inglés y ser capaz de expresarse en el mismo en referencia a los contenidos propios de la asignatura. Se valorará el uso de la segunda

Lengua por parte del alumnado de forma oral y escrita. La mayoría de los contenidos se trabajarán conjuntamente en las dos lenguas pudiendo darse el caso de que algún contenido debido a su sencillez o a que se ha trabajado en cursos anteriores se haga casi completamente en Lengua Inglesa.

4. CONTENIDOS

a. Contenidos por niveles. Currículo Integrado Bilingüe.

Los contenidos teóricos y prácticos en los grupos bilingües se impartirán en Lengua Inglesa realizando el profesor la adaptación y elaboración del material didáctico correspondiente una vez comprobado el nivel del alumnado tras la Evaluación Inicial, según instrucciones de la Orden de 18 de Febrero de 2013 que regula la Enseñanza bilingüe en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Andalucía. Y la Ley Orgánica 8/2013 del 9 de Diciembre. Durante el presente curso académico la E.F va a ser bilingüe en grupos de 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO. El trabajo de los contenidos dentro del proyecto bilingüe se hará conforme a la normativa vigente impartiendo un nivel mínimo de la asignatura en lengua inglesa según el nivel apreciado en la Evaluación Inicial. Salvo modificaciones durante el desarrollo de las unidades didácticas, éstas se trabajarán en las dos lenguas, disponiendo los alumnos de apuntes en Lengua Inglesa en los que se repasarán conceptos básicos de la asignatura así como todo tipo de nuevos aprendizajes.

1º ESO

1. Hábitos saludables: Higiene deportiva, Hidratación, Vestimenta
2. Técnica de respiración: Tipos
3. Condición Física y Motriz: Tests de Condición física, Cualidades Físicas, Frecuencia cardíaca y respiratoria I. Juegos Aplicados a la CF
4. El calentamiento general.
5. Expresión Corporal: Expresión coreográfica. Juegos de imitación y expresión
6. Atletismo
7. Malabares (material de elaboración propia)
8. Juegos con material reciclado y propio.
9. Orientación.

Contenidos con más carga teórica que práctica:

10. Anatomía I: Sistema Músculo-esquelético
11. Las Olimpiadas: Breve Hª.
12. Diferencias entre Gimnasia, Educación Física y Deporte.
13. Iniciación a los deportes colectivos e individuales
14. Nutrición: el desayuno y su importancia en el rendimiento. Trastornos alimentarios.
15. Lesiones deportivas: Uso de frío y calor

ANEXO I: AMPLIACIÓN DE LA MATERIA ESPECÍFICA EDUCACIÓN FÍSICA

Los contenidos de esta materia optativa y evaluable se irán desarrollando a lo largo del curso académico en virtud del artículo 11.6 del Decreto 111/2016, de Junio de 2016, que nos dice e “ podrá ir dirigida a dar protagonismo al alumnado en aquellos aspectos relacionados con la organización individual y colectiva de las actividades físicas, deportivas y expresivas (CAIP); la realización de proyectos comunes en actividades físicas colectivas que faciliten la adquisición de recursos de cooperación (CAA); el acercamiento al fenómeno deportivo como espectáculo mediante el análisis y la reflexión crítica ante la violencia en el deporte(CAA), entre otros, procurando no incidir en los mismos contenidos que la materia específica obligatoria Educación Física.”.

2º ESO

1. Hábitos saludables y perjudiciales para la salud (alcohol, tabaco, sedentarismo, etc.)
2. Condición Física y Motriz : Tests físicos, Frecuencia cardíaca y respiratoria II, FCM,
 - a. Resistencia Aeróbica y Anaeróbica, fuerza, Cualidades Físicas Básicas: Efectos del ejercicio en el organismo.
3. El calentamiento general II
4. Malabares (material de elaboración propia)
5. Atletismo:
 1. Carreras: Relevos
 2. Saltos: Altura
6. Juego Dramático y Mimo, Baile y Danza.
7. Técnica de Respiración y Relajación II
8. Actividades en el medio Natural: Orientación.

Contenidos con más carga teórica que práctica:

1. Anatomía
2. Primeros Auxilios I
3. Lesiones deportivas
4. Enfermedades nutricionales: anorexia, bulimia y vigorexia

3º ESO

1. Test de Condición Física
2. Condición Física
3. El calentamiento general y específico I.
4. Actividad Física con música: Danza.
5. Actividad Física en el Medio Natural: La Orientación.
6. Actividades de equilibrio.
7. Malabares.
8. Atletismo
9. Expresión corporal.

Contenidos con más carga teórica que práctica:

1. Anatomía del cuerpo Humano III
2. Las agujetas
3. Primeros Auxilios: Vendajes
4. Nutrición: Metabolismo energético. La hidratación
5. Hábitos de Vida Saludable: La Hidratación.

4º ESO

1. Test de Condición Física
2. Condición física.
3. Técnicas de relajación.
4. El calentamiento general y específico II.
5. Planificación del entrenamiento. Plan de trabajo.
6. Atletismo.
7. Malabares.
8. Juegos asociativos
9. Actividades en el medio natural.
10. Orientación.
11. Actividades de equilibrio.
12. Comba.
13. Expresión Corporal (mimo, dramatización y danza).

Contenidos con más carga teórica que práctica:

1. Anatomía IV
2. Historia de la educación física.
3. Primeros auxilios. RCP.
4. Higiene postural.
5. Hábitos de vida saludables: nutrición.

1º Bachillerato

Calentamiento (teórico-práctico)

Test de condición física (teórico-práctico)

Condición física (teórico-práctico)

Leyes y principios del entrenamiento (teórico-práctico)

Planificar un programa de entrenamiento (teórico-práctico)

Actividades de equilibrio (teórico-práctico)

Minusvalía: Juegos y deportes adaptados a la Discapacidad (teórico-práctico)

Atletismo (teórico-práctico)

Deporte salud: Relajación (teórico-práctico)

Deportes colectivos y de adversario (teórico)

Actividades en la Naturaleza: Actividades y Juegos en el medio natural (teórico-práctico)

Expresión corporal: Mímica y bailes (teórico-práctico)

Primeros auxilios: Conducta a seguir ante un accidentado. RCP (teórico-práctico)

Actividad física para la salud (teórico)

Actividad física en los medios de comunicación (teórico)

Los diferentes contenidos serán impartidos a todos los grupos del mismo nivel independientemente del profesor que les imparta docencia a ese grupo pero estamos condicionados por la meteorología. El Departamento intentará solventar estas carencias en los grupos afectados de la mejor manera posible.

Contenidos teóricos:

Todos los contenidos a trabajar tienen una parte teórica.

b. CONTENIDOS INTERDISCIPLINARES

Se trabajará de forma interdisciplinar los siguientes contenidos:

CONTENIDOS INTERDISCIPLINARES
CONTENIDO
Anatomía
Frecuencia Cardíaca
Salud y ejercicio físico
Juegos populares y tradicionales
Actividades físicas en el medio natural: Orientación
El cuerpo humano en la Actividad Física
El senderismo: materiales y técnica
Ritmo musical, frase musical, tiempo, compás
Los JJOO
Enfermedades Nutricionales
Leyes de la adaptación
Lesiones deportivas

c. CONTENIDOS TRANSVERSALES

Basándonos en lo establecido por el artículo 39 de la LEA, fundamentalmente se hará hincapié en temas transversales como educación para la salud, del consumidor, para la paz, ambiental, igualdad entre los sexos, multicultural,..., todo ello tratado de manera integrada con los contenidos propios de la materia.

- **Educación para la salud.**

La E.F. actual tiene un enfoque higiénico-saludable, de manera que no está tan orientada al rendimiento. Por tanto, se estudiarán los beneficios del ejercicio físico realizado adecuadamente, así como los posibles perjuicios de un uso indebido del mismo. Se pondrá especial énfasis en las repercusiones o efectos fisiológicos que tienen las distintas actividades físico-deportivas que se realizan, facilitando el conocimiento del propio cuerpo, sus funciones, los efectos sobre los diferentes sistemas y órganos, los beneficios psicofisiológicos que produce la actividad física y, también, el desarrollo de hábitos: higiene corporal y mental, alimentación correcta, prevención de consumo de drogas, etc.

Instaurar el desayuno saludable con fruta como medio para conseguir una dieta saludable promoviendo su consumo y además haciéndolo accesible a través de la venta en la cafetería de nuestro centro educativo.

- **Educación del consumidor**

Se analizará la introducción de los hábitos de la sociedad de consumo en el mundo de las actividades físico-deportivas, haciendo ver cómo han surgido diferentes intereses que no tienen una finalidad educativa sino un sentido comercial y consumista de marcas y productos que tratan de aprovecharse del fenómeno deportivo en la sociedad actual.

- **Educación ambiental**

En esta materia hay una constante interacción con el entorno, por lo que se hace posible una reflexión crítica relativa al mismo, concienciando al alumno para su respeto y cuidado, sobre todo desde el bloque de contenidos de actividades en el medio natural.

- **Educación para la Paz**

Se fomentarán las actitudes favorables a la tolerancia, así como la participación en un marco cooperativo y de respeto. Igualmente se enseñará a canalizar adecuadamente la competición, la rivalidad de las múltiples situaciones que se darán en la clase.

- **Educación para la igualdad de oportunidades entre los sexos-Coeducación**

Se eliminarán las connotaciones sexistas de materiales, juegos, deportes,... de chicos y chicas diferenciados. La actividad física educativa va a facilitar el conocimiento entre los sexos y una dinámica correctora de las discriminaciones. Se diseñarán actividades físico-deportivas que no tengan, en la medida de lo posible, connotaciones sexistas. El DPTO participará y se implicará en las actividades de tipo coeducativo programadas por el Dpto de Coeducación y Convivencia y el Dpto de Orientación.

- **Educación intercultural**

Por último, se abordará desde una perspectiva crítica la alta competición y los espectáculos deportivos mundiales (campeonatos, olimpiadas...) como un fenómeno multicultural del Siglo XX.

5. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

a. Temporalización.

Esta temporalización es orientativa, ya que el currículo debe ser flexible, hay que tener en cuenta la meteorología y la coincidencia en nuestro horario de tres grupos a la misma hora y constituido el Departamento por cuatro miembros este curso académico 2018/2019, tenemos numerosas dificultades con la distribución de instalaciones y material; por ello podría variar por conveniencia organizativa lo que puede conllevar un ajuste en la temporalización.

El contenido Jornadas Acuáticas está concentrado en el tercer Trimestre debido a la disponibilidad ofrecida al Departamento por parte del Patronato Deportivo Municipal de Mijas que nos imposibilita otra elección.

1º ESO

Primer Trimestre

- Presentación de la asignatura.
- Recogida de datos. Observaciones médicas.
- Vestimenta, higiene e hidratación.
- Test iniciales.
- Condición Física:
 - Cualidades Físicas.
 - Test de Condición Física I: abdominales y salto a pies juntos.
 - Frecuencia cardíaca. Frecuencia Respiratoria: tipos. La Relajación
- El calentamiento I: Tipos
- Hábitos saludables: Nutrición: el desayuno, la comida más importante del día.
- Educación Física. Deporte y Gimnasia: ¿Es lo mismo?

Segundo Trimestre

- Atletismo
- Las Olimpíadas.
- Iniciación a los deportes colectivos*
- Lesiones deportivas: Uso de frío y calor.
- Test de Condición Física

*Debido a la situación covid, este año este apartado se verá sólo a nivel teórico (ver anexo-Covid).

Tercer Trimestre

- Expresión Corporal:
 - Dramatización.
 - Mimo.
 - Expresión coreográfica.
- Test de Condición Física
- Juegos Asociativos.
- Anatomía del cuerpo humano I.

- Orientación en el plano.

2º ESO

Primer Trimestre

- Presentación de la asignatura.
- Recogida de datos/ Observaciones médicas.
- Test Iniciales.
- Condición Física:
 - Cualidades Físicas.
 - Juegos Aplicados.
 - Fuerza y flexibilidad.
- Frecuencia Cardíaca, Respiratoria y Frecuencia cardíaca máxima.
- El Calentamiento II :
 - Tipos: general y específico.
 - Juegos aplicados.
 - Estiramientos musculares.
- Malabares:
 - Historia y tipos.
 - Construcción malabares (pelotas)
 - Juegos y ejercicios para su aprendizaje.
- Lesiones deportivas.
- Atletismo:
 - Carreras: Relevos.
 - Saltos : Longitud, triple salto.

Segundo Trimestre

- Pilates.
- Suaviball:
 - Construcción del material.
 - Pases y lanzamientos.
- Actividades de la Naturaleza: Orientación.
- Primeros Auxilios
- Hábitos saludables: relación entre el deporte y la salud.

Tercer Trimestre

- Hábitos de vida saludables y enfermedades nutricionales:
 - Anorexia
 - Bulimia
 - Vigorexia..
- Juegos tradicionales del mundo.
- Yoga.
- Anatomía del cuerpo humano II.
- Lesiones deportivas : uso de frío y calor
- Técnicas de Respiración y Relajación.
- Expresión corporal: Mimo, Dramatización, Coreografía y Baile.

3º ESO

Primer Trimestre

- Calentamiento general y específico.
- Test de C.F.
- Condición Física.
- Actividades de Fuerza
- Anatomía.

Segundo Trimestre

- Atletismo
- Consecuencias de la actividad física: Agujetas.
- Nutrición
- Hidratación
- Orientación
- Danza

Tercer Trimestre

- Actividades de Equilibrio.
- Expresión corporal: dramatización
- Malabares
- Lesiones deportivas: Vendajes.

4º ESO

Primer Trimestre

- Presentación de la asignatura.
- Recogida de datos. Observaciones médicas.
- Vestimenta, higiene e hidratación.
- Test iniciales.
- Condición Física:
 - Cualidades Físicas.
 - Test de Condición Física.
 - Frecuencia cardíaca.
 - Técnicas de Relajación.
 - Planificación del entrenamiento. Plan de trabajo.
- El calentamiento general y específico.
- Anatomía.

Segundo Trimestre

- Atletismo.
- Malabares.
- Juegos Asociativos.
- Test de condición física.
- Historia de la Educación Física.
- RCP, Primeros Auxilios.
- Higiene postural.

Tercer Trimestre

- Gestión del tiempo libre.
- Test de condición física.
- Actividades en el medio natural.
- Orientación.
- Actividades de equilibrio.
- Comba.
- Expresión Corporal (mimo, dramatización y danza).
- Nutrición.

1º BACHILLERATO

Primer trimestre

Calentamiento (teórico-práctico)

Test de condición física (teórico-práctico)

Condición física (teórico-práctico)

Leyes y principios del entrenamiento (teórico-práctico)

Planificar un programa de entrenamiento (teórico-práctico)

Segundo trimestre

Actividades de equilibrio (teórico-práctico)

Minusvalía: Juegos y deportes adaptados a la Discapacidad (teórico-práctico)

Atletismo (teórico-práctico)

Deporte salud: Relajación (teórico-práctico)

Deportes colectivos y de adversario (teórico)

Tercer trimestre

Actividades en la Naturaleza: Actividades y Juegos en el medio natural (teórico-práctico)

Expresión corporal: Mímica y bailes (teórico-práctico)

Primeros auxilios: Conducta a seguir ante un accidentado. RCP (teórico-práctico)

Actividad física para la salud (teórico)

Actividad física en los medios de comunicación (teórico)

Los diferentes contenidos serán impartidos a todos los grupos del mismo nivel independientemente del profesor que les imparta docencia a ese grupo pero estamos condicionados por la meteorología. El Departamento intentará solventar estas carencias en los grupos afectados de la mejor manera posible.

Contenidos teóricos:

Todos los contenidos a trabajar tienen una parte teórica.

b. PRUEBAS FÍSICAS

Debido a la situación covid y al haberse bajado la intensidad de los ejercicios, estos serán los test físicos que se llevarán a cabo:

TEST FÍSICOS

1º ESO

- Test de Ruffier- Dickson
- Abdominales 1'
- Salto horizontal

2º ESO

- Test de Ruffier- Dickson
- 10 x 5
- Abdominales 30''
- Caminata 6 minutos
- 30 metros de velocidad
- Equilibrio
- Salto horizontal
- Salto horizontal una pierna
- Flexibilidad

3º ESO

- Test de Ruffier Dickson
- Velocidad 40 m
- Test de flexión profunda (flexibilidad).
- Test de plancha abdominal
- Salto Horizontal
- Test de equilibrio flamenco

4º ESO

- Test de Ruffier Dickson.
- Test de equilibrio flamenco.
- Test de flexión profunda con piernas separadas.
- Salto Horizontal.
- Test de abdominales.

1º BACHILLERATO

- Test de Ruffier Dickson.
- Test de equilibrio flamenco.
- Test de flexión profunda con piernas separadas.
- Salto Horizontal.
- Test de abdominales.

c. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Le damos gran importancia al segundo y tercer tiempo escolar, y se quiere que así se refleje en los objetivos y contenidos de la asignatura. De entrada diremos que la realidad concreta estará a expensas de lo que los alumnos demanden, así como del Departamento de Actividades Extraescolares, siempre con la colaboración que este Departamento sea capaz de organizar.

Las actividades se realizarán en el primer, segundo o tercer trimestre, dependiendo de la disponibilidad de la instalación, de la meteorología y del grupo escogido.

Las Actividades Extraescolares y Complementarias relacionadas con este Departamento a lo largo de toda la Etapa se plantean en varias vertientes y siguiendo la Orden de 14 de julio de 2016, por la cual se regulan este tipo de actividades:

- § Senderismo en paraje natural de la provincia de Málaga. Varias salidas. Grupos de secundaria y bachillerato.
- § Actividades de autogestión del tiempo deportivo. Todos los niveles.
- § Marcha “ perruna”: Centro de acogida de animales. Grupos de Secundaria.
- § Carrera solidaria “ Save the Children “: todos los niveles
- § Patinaje en la Pista de hielo y visita al Parque de la Paloma en Benalmádena.
- § Deportes colectivos: Asistencia a entrenamientos y/o partidos de alta competición. Así como sus instalaciones.
- § Organización de ligas deportivas durante el recreo.
- § Actividades de Multiaventura, lugar por determinar condicionado por el coste de la actividad.
- § Jornada Multideportiva en la playa. Benalmádena/ La Cala de mijas. Varias salidas.
- § Actividad de aprendizaje en el CAR de Sierra Nevada (2º Bch)
- § Jornadas Acuáticas; varias salidas.
- § Actividades de Escalada vertical(Amazonia): grupos de Secundaria y Rocódromo: 1º Bch.
- § Feria de juegos: Actividad relacionada con el tránsito de alumnos de 6º Primaria: grupos de
- § Actividades promovidas por la Dirección del Centro u otros Departamentos relacionadas con la Coeducación y Convivencia.
- § Realización de una carrera de orientación en el Medio Natural.
- § Ruta en bicicleta de montaña en el entorno próximo o en la vía verde de Olvera.
- § Iniciación a los deportes acuáticos.

§ Atletismo en pista: todos los niveles.

§ Actividades municipales deportivas organizadas por el Ayuntamiento de Mijas a las que pueda ser invitado el Departamento durante el año académico.

§ Visitas y Actividades a Centros deportivos de la zona.

§ Talleres: Primeros Auxilios, Zumba, Fisioterapia.

§ Actividad Gimnástica: DIVERJUMP.

§ Otras actividades que el Departamento considere de interés y se le oferten con posterioridad a la entrega de esta programación

El papel del Departamento en estas actividades será de información, coordinación, supervisión y evaluación. Los aspectos organizativos (permisos, desplazamientos, arbitrajes, monitores, etc.) correrán a cargo de los propios alumnos, padres, profesores, ex-alumnos, Departamento de Actividades Extraescolares o cualquier otra persona interesada que por parte de la Dirección del Centro se considere oportuno.

Todas estas actividades extraescolares las mantenemos en la Programación, conscientes de que no podrán realizarse la mayoría, debido a las incidencias de la pandemia del Covid 19, sobre todo aquellas que suponen una salida del centro escolar. Se mantienen por si, avanzado el curso, es posible realizar alguna.

6. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS.

a. Líneas metodológicas.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 7 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, donde se exponen las recomendaciones de metodología didáctica para la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, nuestra línea metodológica atenderá a los siguientes aspectos:

a) El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y, por ello, debe abordarse desde todas las materias y ámbitos de conocimiento. Es por ello que incluiremos en la programación las estrategias necesarias para alcanzar los objetivos previstos, así como la adquisición por el alumnado de las competencias clave.

b) Fomentaremos el papel del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo en el alumnado, ajustándose al nivel competencial inicial de este y teniendo en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

c) Colaboraremos, en todo lo posible, en la creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.

d) Se favorecerá la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, se estimulará la

superación individual y el desarrollo de todas sus potencialidades. Fomentaremos el autoconcepto y la autoconfianza, y los procesos de aprendizaje autónomo, así como la promoción de hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.

e) Se desarrollarán actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.

f) Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.

g) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a los contenidos de la materia.

h) Se utilizarán medios interactivos que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.

i) Se emplearán metodologías activas que contextualicen el proceso educativo, que presenten de manera relacionada los contenidos y que fomenten el aprendizaje por proyectos, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.

j) Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas que le permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

k) Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán, dentro de lo posible, como herramientas integradas para el desarrollo del currículo

A modo de resumen, las **orientaciones metodológicas** que se llevarán a cabo en nuestra asignatura, en la ESO, atenderán a las siguientes pautas, acordes con el trabajo y la adquisición de las Competencias Clave:

- Diseño de tareas que aborden todas las fases de adquisición competencial.
- Atención a la diversidad del alumnado.
- Partir del nivel de desarrollo del alumno/a.
- Adecuación a los ritmos de aprendizaje.
- Fomento de la capacidad de aprender por sí mismo.
- Trabajo en equipo: aprendizaje cooperativo.
- Ayuda al compañero en el aprendizaje.

- Metodología activa y participativa.
- Aprendizaje funcional.
- Enfoque multidisciplinar.
- Fomento de la competencia lingüística.
- Desarrollo del pensamiento racional, crítico y creador.
- Tecnologías de la información y comunicación como instrumento facilitador del currículo.
- Realización de trabajos de investigación monográficos interdisciplinarios implementados a través de proyectos

Igualmente, en el Bachillerato, a modo de resumen, se seguirán los siguientes principios:

- Aprendizaje significativo, relevante y motivador.
- Fomento de la capacidad de aprender por sí mismo.
- Trabajo en equipo.
- Metodología activa, participativa e investigadora.
- Aprendizaje funcional.
- Enfoque multidisciplinar.
- Fomento de la competencia lingüística.
- Desarrollo del pensamiento racional, crítico y creador.
- Tecnologías de la información y comunicación como instrumento facilitador del currículo.
- Realización de trabajos de investigación monográficos interdisciplinarios implementados a través de proyectos

Atendiendo a lo anterior y como base para trabajar las Competencias Clave, podemos decir que:

- Se plantearán tareas fundamentalmente de resolución de problemas.
- Los problemas atenderán a un contexto determinado, fundamentalmente aquellos que tengan relación inmediata con el alumnado, contextos cotidianos. Se trabajarán tareas de aplicación práctica que abarquen los ámbitos personal, interpersonal y laboral

Es por ello que la progresión que se plantea en cuanto a Estilos de Enseñanza, Técnicas de Enseñanza y Clima de Aula queda como sigue:

Organización-control.

En la organización y control de los alumnos/as, de las áreas y del tiempo de la sesión, se tendrán en

cuenta las siguientes premisas:

- ❑ En las sesiones prácticas se establecerá un lugar, al principio de la clase, para pasar lista y ofrecer la información inicial general.
- ❑ Las sesiones se iniciarán siempre con un calentamiento general o específico, como elemento preparatorio al que seguirá una parte central que contendrá el desarrollo propio de cada actividad, y finalmente habrá un periodo dedicado a la relajación y vuelta a la calma.
- ❑ En muchas ocasiones la sesión tendrá un carácter teórico-práctico.
- ❑ Se premiará a los alumnos que colaboren activamente en la clase mediante recogida de material, realización de trabajos voluntarios....
- ❑ Las actividades propuestas tendrán diferentes niveles de solución y posibilidad de adaptaciones, de forma que los/as alumnos/as no se encuentren nunca en situaciones que les obliguen a afrontar riesgos para los que no están capacitados/as.
- ❑ Se distinguirá entre el trabajo individual, es decir la misma tarea para todos realizada de forma individual, y el trabajo individualizado adaptado a cada alumno/a y preparado para él/ella.
- ❑ Se utilizará la retroalimentación como una función de control para transmitir al/a alumno/a información sobre los resultados de sus acciones motrices.
- ❑ La práctica de la actividad física se apoyará en la utilización de diferentes materiales adecuados para cada ejercicio, juego, deporte o actividad.
- ❑ Se valorará fundamentalmente el proceso de aprendizaje, considerando el progreso del/a alumno/a en relación con el trabajo realizado y su evolución, y no únicamente en función de los resultados obtenidos.
- ❑ Se potenciará la igualdad de roles y la participación en grupos mixtos, tratando de eliminar, en la medida de lo posible, los estereotipos.
- ❑ Mediante la evaluación inicial se buscará un proceso de enseñanza-aprendizaje con un carácter sistematizado y adecuado a las diferencias del alumnado.
- ❑ Se potenciará la comunicación para favorecer el desarrollo socio-afectivo del alumnado, posibilitando, en la medida de lo posible, la adquisición de actitudes de tolerancia, respeto y de trato social, al mismo tiempo que posibilite su sentido crítico y contribuya a la creación de su propia identidad personal.
- ❑ Existirá una diversificación de las actividades enfocadas a cubrir los intereses de especialización de los/as alumnos/as en determinadas actividades deportivas.

- Sin olvidar los conceptos y las actitudes, como se explica más adelante, prima el papel de los procedimientos. Esta decisión se asienta en la lógica de que es a través de éstos como se adquieren conceptos, se establecen relaciones entre ellos y se adoptan valores y actitudes positivas hacia la actividad física y la propia salud.
- Como medida para lograr un alto grado en el Tiempo de Compromiso Motor se plantearán fundamentalmente tareas de ejecución simultánea. En caso de tareas con alta carga de requerimiento físico se programarán tareas alternativas o consecutivas.
- En la distribución de las instalaciones para los profesores especialistas de Educación Física se seguirá las indicaciones del cuadrante que se recoge en el Anexo IV.

b/Recursos.

Se prevé utilizar los siguientes recursos materiales:

- Apuntes teóricos: elaborados por el Departamento. En el mismo se recogen una serie de actividades.
- Otros materiales:
 - ✓ Ayudas y observación (enseñanza recíproca) por alumnos exentos.
 - ✓ Hojas de tareas.
 - ✓ Cronómetro.
 - ✓ Silbato.
 - ✓ Recursos tecnológicos: classroom, páginas web, aplicaciones deportivas, etc.

7. EVALUACIÓN

a. Del proceso de aprendizaje.

FASES DE EVALUACIÓN:

Se tomarán como referencia las siguientes fases de la evaluación:

Evaluación inicial.

Al principio de curso y al inicio de cada Unidad Didáctica se realizará una evaluación inicial para diagnosticar el nivel de partida de los/as alumnos/as en cuanto a los contenidos a trabajar. Se realizará a través de instrumentos diversos, tales como preguntas orales, tormentas de ideas, pruebas escritas, actividades de aplicación y observación sistemática. Los resultados de la misma servirán para realizar los oportunos ajustes en las Programaciones de Aula y detectar a alumnos/as con Necesidad Específica de Apoyo Educativo. La Evaluación será por tanto de carácter cualitativa y no calificativa.

Evaluación del proceso (formativa)

Se realizará durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje a lo largo del curso académico fundamentalmente mediante resolución de tareas de aplicación que nos servirán para poner de manifiesto los progresos del alumno/a y sus herramientas para afrontar los aprendizajes y detectar los progresos y dificultades que se van originando para introducir las modificaciones que , desde la práctica, se vayan estimando convenientes.

Evaluación final (sumativa)

Se realizará una evaluación al final de cada trimestre y al final del curso, con el fin de poner de manifiesto el progreso del alumnado desde el inicio del curso hasta el momento de la evaluación. Será una consecuencia de la evaluación continua. En base a los resultados de la misma se tomarán decisiones tales como: calificación, programas de refuerzo para los/as alumnos/as con evaluación negativa, actividades de ampliación para los/as alumnos/as con evaluación negativa.

RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES POR NIVEL EDUCATIVO

1º ESO

CC	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables RD 1105/2014 26 diciembre
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. 1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado. 1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico. 1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación. 1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/> CEC <input type="checkbox"/>	2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. 2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. 2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. 3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. 3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/>	4. Reconocer los factores que intervienen	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y

	<p>en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</p>	<p>artístico-expresivas trabajadas en el ciclo. 4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva 4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física. 4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.</p>
--	--	---

<p>CMCT ! CAA <input type="checkbox"/></p>	<p>5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.</p>	<p>5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo. 5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. 5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones. 5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</p>
<p>CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/></p>	<p>6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas.</p>	<p>6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados. 6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.</p>
<p>CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/></p>	<p>7. Reconocer las posibilidades de las</p>	<p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.</p>

SIEP <input type="checkbox"/>	actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. 7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas. 8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas

CCL <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artísticoexpresivas, conociendo y respetando las normas específicas de las clases de Educación Física.	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás. 9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno. 9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable
CCL <input type="checkbox"/> CD <input type="checkbox"/> CAA <input type="checkbox"/>	10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. 10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física

	<p>buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios.</p>	<p>o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.</p>
<p>CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/></p>	<p>11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.</p>	
<p>CCL <input type="checkbox"/> CD <input type="checkbox"/> CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> CEC <input type="checkbox"/></p>	<p>12. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía.</p>	
<p>CCL <input type="checkbox"/> CD <input type="checkbox"/> CAA <input type="checkbox"/></p>	<p>13. Redactar y analizar una autobiografía de actividad física y deportiva.</p>	

CC	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables RD 1105/2014 26 diciembre
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. 1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado. 1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico. 1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación. 1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.
CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/> CCL <input type="checkbox"/> CEC <input type="checkbox"/>	2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. 2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. 2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros. 2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego.	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. 3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. 3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción. 3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a

		situaciones similares.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/>	4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, y las posibilidades de la relajación y la respiración como medios de recuperación, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo. 4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva 4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física. 4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. 4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.

CMCT ! CAA <input type="checkbox"/>	5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.	5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo. 5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. 5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones. 5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas.	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados. 6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.
CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	7. Reconocer las posibilidades de las	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.

SIEP <input type="checkbox"/>	<p>actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.</p>	<p>7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.</p> <p>7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.</p>
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	<p>8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.</p>	<p>8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas</p>

CCL <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	<p>9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de</p>	<p>9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.</p> <p>9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.</p> <p>9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable</p>
--	---	--

	seguridad en su desarrollo.	
CCL <input type="checkbox"/> CD <input type="checkbox"/> CAA <input type="checkbox"/>	10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. 10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.
CCL <input type="checkbox"/> CD <input type="checkbox"/> CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> CEC <input type="checkbox"/>	11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios.	
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	

CC	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables RD 1105/2014 26 diciembre
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas. 1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado. 1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico. 1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación. 1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.
CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/> CCL <input type="checkbox"/> CEC <input type="checkbox"/>	2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. 2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. 2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros. 2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma	3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. 3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. 3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en

de decisiones y las fases del juego.		<p>la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.</p> <p>3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.</p>
--------------------------------------	--	---

<p>CMCT ! CAA <input type="checkbox"/></p>	<p>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, y las posibilidades de la relajación y la respiración como medios de recuperación, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</p>	<p>4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.</p> <p>4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.</p> <p>4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva</p> <p>4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.</p> <p>4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.</p> <p>4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.</p>
<p>CMCT ! CAA <input type="checkbox"/></p>	<p>5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.</p>	<p>5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.</p> <p>5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.</p> <p>5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.</p> <p>5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</p>

CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas.	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados. 6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual. 6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.
CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador. 7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. 7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.

CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas. 8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas 8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.
CCL <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás. 9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno. 9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable

	seguridad en su desarrollo.	
CCL <input type="checkbox"/> CD <input type="checkbox"/> CAA <input type="checkbox"/>	10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. 10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	

CC	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables RD 1105/2014 26 diciembre
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físiodeportivas propuestas, con eficacia y precisión.	1.1. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características. 1.2. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas. 1.3. Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva.
CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/> CCL <input type="checkbox"/> CEC <input type="checkbox"/>	2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.	2.1. Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto. 2.2. Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás. 2.3. Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos.	3.1. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario. 3.2. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes. 3.3. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario. 3.4. Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones. 3.5. Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están

		implicados en las mismas. 3.6. Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/>	4. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física y motriz, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.	4.1. Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva. 4.2. Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes. 4.3. Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud. 4.4. Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.

CMCT ! CAA <input type="checkbox"/>	5. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.	5.1. Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física. 5.2. Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida. 5.3. Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades. 5.4. Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	6. Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.	6.1. Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma. 6.2. Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal. 6.3. Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.
CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	7. Colaborar en la planificación y en la	7.1. Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.

SIEP <input type="checkbox"/>	<p>organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas.</p>	<p>7.2. Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas. 7.3. Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.</p>
CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> CEC <input type="checkbox"/>	<p>8. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.</p>	<p>8.1. Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias. 8.2. Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás. 8.3. Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.</p>
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	<p>9. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.</p>	<p>9.1. Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos. 9.2. Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida. 9.3. Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente</p>

CCL <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/>	<p>10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las</p>	<p>10.1. Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica. 10.2. Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física. 10.3. Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes</p>
--	--	---

	consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes.	producidas durante la práctica de actividades
CCL <input type="checkbox"/> CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas.	11.1. Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos. 11.2. Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.
CCL <input type="checkbox"/> CD <input type="checkbox"/> CAA <input type="checkbox"/>	12. Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado.	12.1. Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos. 12.2. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones. 12.3. Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	13. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	

1º BACHILLERATO

CC	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables RD 1105/2014 26 diciembre
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	1. Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos desarrollados en el ciclo anterior.	1.1. Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses. 1.2. Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas. 1.3. Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo. 1.4. Pone en práctica técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios.
CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/> CCL <input type="checkbox"/> CEC <input type="checkbox"/>	2. Crear y representar composiciones corporales colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición.	2.1. Colabora en el proceso de creación y desarrollo de las composiciones o montajes artísticos expresivos. 2.2. Representa composiciones o montajes de expresión corporal individuales o colectivos, ajustándose a una intencionalidad de carácter estética o expresiva. 2.3. Adecua sus acciones motrices al sentido del proyecto artístico expresivo.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	3. Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o colaboración oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	3.1. Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario, en las actividades de oposición. 3.2. Colabora con los participantes en las actividades físico-deportivas en las que se produce colaboración o colaboración-oposición y explica la aportación de cada uno. 3.3. Desempeña las funciones que le corresponden, en los procedimientos o sistemas puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo. 3.4. Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico-deportivas desarrolladas. 3.5. Plantea estrategias ante las situaciones de oposición o de colaboración- oposición, adaptándolas a las características de los participantes.
CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/>	4. Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades	4.1. Integra los conocimientos sobre nutrición y balance energético en los programas de actividad física para la mejora de la condición física y salud. 4.2. Incorpora en su práctica

	<p>motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios u ocupaciones.</p>	<p>los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud. 4.3. Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación en la actividad física. 4.4. Alcanza sus objetivos de nivel de condición física dentro de los márgenes saludables, asumiendo la responsabilidad de la puesta en práctica de su programa de actividades.</p>
--	--	--

<p>CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/></p>	<p>5. Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas.</p>	<p>5.1. Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales. 5.2 Evalúa sus capacidades físicas y coordinativas considerando sus necesidades y motivaciones y como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas. 5.3. Concreta las mejoras que pretende alcanzar con su programa de actividad. 5.4. Elabora su programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad. 5.5. Comprueba el nivel de logro de los objetivos de su programa de actividad física, reorientando las actividades en los aspectos que no llegan a lo esperado. 5.6. Plantea y pone en práctica iniciativas para fomentar el estilo de vida activo y para cubrir sus expectativas.</p>
<p>CMCT ! CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/></p>	<p>6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.</p>	<p>6.1. Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras, e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios. 6.2. Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante los fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas</p>

<p>CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/></p>	<p>7. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.</p>	<p>7.1. Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. 7.2. Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos. 7.3. Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo.</p>
<p>CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/></p>	<p>8. Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno en el marco de la actividad física.</p>	<p>8.1. Respeta las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas. 8.2. Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias.</p>
<p>CAA <input type="checkbox"/> CCL <input type="checkbox"/> CD <input type="checkbox"/></p>	<p>9. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.</p>	<p>9.1. Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia. 9.2. Comunica y comparte la información con la herramienta tecnológica adecuada, para su discusión o difusión.</p>
<p>CMCT ! CAA <input type="checkbox"/> CSC <input type="checkbox"/> SIEP <input type="checkbox"/></p>	<p>10. Planificar, organizar y participar en actividades físicas en la naturaleza, estableciendo un plan de seguridad y emergencias.</p>	

PONDERACIÓN ANUAL DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES EVALUABLES DE APRENDIZAJE POR NIVELES

1º 1ESO

1º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
1.INICIO CURSO(Presentacion, Normas, Test, c.f, vestimenta, higiene, hidratación, nutrición, Teoría deporte y gimnasia)	SyCV y CFS	4. Reconocer factores activ y control intensidad (F.C y FR)		CMCT CAA	4.1. Analiza implicaciones CFBS 4.4. Adapta intensidad esfuerzo controlando FC	Observación Actividad escrita Fichas Cuestionario
		5. Trabajo/mejora de la C.F.		CMCT CAA	5.1. Participa activamente en mejora capac. 5.3. Aplica fund. Higiene postural	Observación Control prácticas Autoevaluación
		6. Calent y v.c.		CMCT CAA CSC	6.1. Relaciona estructura sesion 6-2. Prepara calent y fases finales	Observación Exposición de su calent. Preguntas orales
		8. Reconocer posibilidades del dxt como ocio activo.		CMCT CAA	8.1 Conoce y respeta el entorno y lo valora como lugar común para realiza AF	Ficha Observación

				CSC		
		9. Controlar riesgos en A.F.		CCL CSC	9.1. Adopta medidas preventivas y de seguridad	Observación Preguntas orales Ficha
2. CALENTAMIENTO Y VUELTA A LA CALMA (Tipos y juegos aplicados)	E.C	4. Reconocer factores activ y control intensidad (F.C y FR)		CMCT CAA	4.1. Analiza implicaciones CFBS 4.4. Adapta intensidad esfuerzo controlando FC	Observación Actividad escrita Fichas Cuestionario
		5. Trabajo/mejora de la C.F.		CMCT CAA	5.1. Participa activamente en mejora capac. 5.3. Aplica fund. Higiene postural	Observación Control prácticas Autoevaluación
		6. Calent y v.c.		CMCT CAA CSC	6.1. Relaciona estructura sesion 6-2. Prepara calent y fases finales	Observación Exposición de su calent. Preguntas orales
3. DEPORTE COLECTIVO. BMN (Fundamentos técnicos-tácticos básicos y normas fundamentales)	JJDD	1. Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1. Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito

		3. Resolver situaciones motrices de oposición		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Adapta fund técnico y tácticos para ser eficaz motrizmente 3.2. Poner en práctica de forma autónoma aspectos técnicos tácticos	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación

2º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
4.C.F. y salud (CFySalud y juegos asociativos, Teoría Olimpiadas y lesiones deportivas: usos frío y calor)	SyCV y CFS	4. Reconocer factores activ y control intensidad (F.C y FR)		CMCT CAA	4.1. Analiza implicaciones CFBs 4.4. Adapta intensidad esfuerzo controlando FC	Observación Actividad escrita Fichas Cuestionario
		5. Trabajo/mejora de la C.F.		CMCT CAA	5.1. Participa activamente en mejora capac. 5.3. Aplica fund. Higiene postural	Observación Control prácticas Autoevaluación

		6. Calent y v.c.		CMCT CAA CSC	6.1.Relaciona estructura sesion 6-2.Prepara calent y fases finales	Observación Exposición de su calent. Preguntas orales
		8. Reconocer posibilidades del dxt como ocio activo.		CMCT CAA CSC	8.1 Conoce y respeta el entorno y lo valora como lugar común para realiza AF	Ficha
5. Deporte colectivo BV (Fundamentos técnicos-tácticos básicos y normas fundamentales)	JJDD	1.Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1.Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		3. Resolver situaciones motrices de oposicion		CMCT CAA CSC SIEP	3.1Adpata fund técnico y tácticos para ser eficaz motrizmente 3.2. Poner en práctica de forma autónoma aspectos técnicos tácticos	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades fisicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboracion en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación
6DEPORTES	JJDD	1.Resolver situaciones motrices aplicando fund		CMCT	1.1.Aplica aspectos básicos de las técnicas	Observación

COLECTIVOS BD (Fundamentos técnicos-tácticos básicos y normas fundamentales)		tec-tác		CAA CSC SIEP	1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		3. Resolver situaciones motrices de oposición		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Adpata fund técnico y tácticos para ser eficaz motrizmente 3.2. Poner en práctica de forma autónoma aspectos técnicos tácticos	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación
7. DEPORTES ALTERNATIVOS (Indiaca, Malabares....)	JJDD	1. Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1. Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		3. Resolver situaciones motrices de oposición		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Adpata fund técnico y tácticos para ser eficaz motrizmente 3.2. Poner en práctica de forma autónoma aspectos técnicos tácticos	Observación Tést práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando		CAA	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad	Observación

		y aceptando aportaciones de los demás.		CSC SIEP	7.2. Colaboracion en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	
		8. Reconocer posibilidades del dxt como ocio activo.		CMCT CAA CSC	8.1 Conoce y respeta el entorno y lo valora como lugar común para realiza AF	Ficha Observación
		10. Uso de las TICs		CCL CD CAA	10.1 Utiliza las TICs para elaborar documentos digitales propios	Trabajos escritos Exposiciones en clase
		12. Recopila y practica juegos tradicionales Andalucía		CCL CD CAA		Observación Trabajo escrito
8. DEPORTES INDIVIDUALES (Atletismo: técnica de carrera, relevos y s. longitud)	JJyDD	1.Resolver situaciones motrices indivi aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1.Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		3. Resolver situaciones motrices de oposición		CMCT CAA CSC SIEP	3.1Adpata fund técnico y tácticos para ser eficaz motrizmente 3.2. Poner en práctica de forma autónoma aspectos técnicos tácticos	Observación Test práctico

9. 6DEPORTES COLECTIVOS FUTB (Fundamentos técnicos-tácticos básicos y normas fundamentales)	JJDD	1.Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1.Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		3. Resolver situaciones motrices de oposición		CMCT CAA CSC SIEP	3.1Adpata fund técnico y tácticos para ser eficaz motrizmente 3.2. Poner en práctica de forma autónoma aspectos técnicos tácticos	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación

3º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
10.C.F. y salud (CFySalud y juegos asociativos y test físicos finales)	SyCV y CFS	4. Reconocer factores activ y control intensidad (F.C y FR)		CMCT CAA	4.1.Analiza implicaciones CFBs 4.4. Adapta intensidad esfuerzo controlando FC	Observación Actividad escrita

						Fichas Cuestionario
		5.Trabajo/mejora de la C.F.		CMCT CAA	5.1. Participa activamente en mejora capac. 5.3. Aplica fund. Higiene postural	Observación Control prácticas Autoevaluación Fichas test físicos
		6. Calent y v.c.		CMCT CAA CSC	6.1.Relaciona estructura sesión 6-2.Prepara calent y fases finales	Observación Exposición de su calent. Preguntas orales
		8. Reconocer posibilidades del dxt como ocio activo.		CMCT CAA CSC	8.1 Conoce y respeta el entorno y lo valora como lugar común para realiza AF	Ficha
		13.Redactar autobiografía AF		CCL CD CAA		Trabajo escrito Observación
11.DEPORTES DE RAQUETA (Palas, disco volador...)	JJDD	1.Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC	1.1.Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Observación Test práctico Fichas evaluación

				SIEP		Test escrito
		3. Resolver situaciones motrices de oposición		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Adapta fund técnico y tácticos para ser eficaz motrizmente 3.2. Poner en práctica de forma autónoma aspectos técnicos tácticos	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación
		8. Reconocer posibilidades del dxt como ocio activo.		CMCT CAA CSC	8.1 Conoce y respeta el entorno y lo valora como lugar común para realiza AF	Ficha Observación
12.EXPRESIÓN CORPORAL (Dramatización, mimo, expresión coreográfica...)	EC	2. Interpretar y producir acciones motrices con técnicas de ex. corporal		CAA CSC SIEP	2.1 Utilizar técnicas corporales de forma creativa 2.2. Crear movimientos corporales ajustados a un ritmo 2.3. Diseñar y realizar bailes y danzas e improvisaciones	Observación Montajes Exposiciones de trabajos y montajes
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación

13. DEPORTES COLECTIVOS (BALONCESTO) Fundamentos técnicos-tácticos básicos y normas fundamentales)	JJDD	1. Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1. Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		3. Resolver situaciones motrices de oposición		CMCT CAA CSC SIEP	3.1. Adapta fund técnico y tácticos para ser eficaz motrizmente 3.2. Poner en práctica de forma autónoma aspectos técnicos tácticos	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social, colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1. Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3. Respeto a los demás	Observación
	AFMN	7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social, colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1. Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3. Respeto a los demás	Observación
14. AFMN (Orientación. Senderismo..etc)		8. Reconocer posibilidades del dxt como ocio activo.		CMCT CAA CSC	8.1. Conoce y respeta el entorno y lo valora como lugar común para realiza AF	Ficha Observación Prácticas

		11. Participar en actividades físicas en m natural y urbano, ocupación activa del tiempo de ocio.		CMCT CAA CSC SIEP		Observación Prácticas Fichas
--	--	---	--	----------------------------	--	--

1º ESO RESUMEN

UDs/CRITs	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	TOTAL
1				x	x	x		x	x					
2				x	x	x								
3	x		x				x							
4	x				x	x		x						
5	x		x				x							
Total 1T	3	0	2	2	3	3	2	2	1	0	0	0	0	
PONDERACION TRIMESTRAL														
6	x		x				x							
7	x		x				x	x		x		x		
8	x		x											
9	x		x				x							
10				x	x	x		x					x	
Total 2T	4	0	4	1	1	1	3	2	0	1	0	1	1	
PONDERACION TRIMESTRAL														

11	x		x				x	x						
12		x					x							
13	x		x				x							
14							x	x			x			
Total 3T	2	1	2	0	0	0	4	2	0	0	1	0	0	
PONDERACION TRIMESTRAL														
TOTAL ANUAL	9	1	8	3	4	4	9	6	1	1	1	1	1	
PONDERACIÓN ANUAL	8	10	8	8	12	14	6	5	8	4	5	10	2	100

SYCV CF JJDD EC AFMN

2º ESO

1º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
1.INICIO CURSO(Presentacion, Normas, Test, c.f, vestimenta, higiene hábitos saludables, relación entre deporte y salud, hábitos saludables)	SyCV y CFS	4. Reconocer factores activ y control intensidad, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.		CMCT CAA	4.3 Relaciona las adaptaciones orgánicas con la Act Fis sistemática así como con la salud. 4.5 Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar factores de C.F. 4.6 Identifica características de Act Físicas para ser saludables y con actitud crítica ante prácticas d efectos negativos para la salud.	Observación Actividad escrita Fichas Cuestionario
		5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de autoexigencia en su esfuerzo.		CMCT CAA	5.1 Participa activamente en la mejora de las Cap. Físic desde un enfoque saludable. 5.2 Alcanza niveles de C.F. acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. 5.3 Aplica fundamentos de higiene postural en la práctica. 5.4 Valora la importancia de los hábitos higiénicos y saludables en torno al ejercicio.	Observación Fichas

2. EL CALENTAMIENTO: General y específico. Estiramientos.	E C	6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.		CMCT CAA	6.1 Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos. 6.2 Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	Observación. Prácticas. Autoevaluación
3. CONDICIÓN FÍSICA: Cualidades Físicas, Juegos Aplicados, Fuerza, FC,FCM,FR, Lesiones deportivas	SyCV y CFS	4. Reconocer factores activ y control intensidad (F.C y FR)		CMCT CAA	4.4. Adapta intensidad esfuerzo controlando FC	Observación. Prácticas. Autoevaluación
		6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.		CMCT CAA	6.1 Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos.	Observación. Prácticas. Autoevaluación
		5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de autoexigencia en su esfuerzo.		CMCT CAA	5.1 Participa activamente en la mejora de las Cap. Físic desde un enfoque saludable. 5.2 Alcanza niveles de C.F. acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. 5.3 Aplica fundamentos de higiene postural en la práctica. 5.4 Valora la importancia de los hábitos higiénicos y saludables en torno al ejercicio.	Observación Fichas
4. MALABARES	JJDD	1. Resolver situaciones motrices individuales.		CMCT CAA	1.1.Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel	Observación Test práctico

				CSC SIEP	inicial	
		2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas.		CMCT CAA CSC SIEP	2. Utiliza técnicas corporales, de forma creativa	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboracion en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación Test práctico
5. DEPORTE INDIVIDUAL: ATLETISMO: Técnica de carrera, salto de longitud, triple salto.	JJDD	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1. Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboracion en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación Test práctico
		10. Uso de las TICs		CCL	10.1 Utiliza las TICs para elaborar documentos digitales propios	Trabajos escritos

				CD CAA	10.2. Expone trabajos relacionados con la actividad física utilizando recursos tecnológicos.	Exposiciones en clase
--	--	--	--	-----------	--	-----------------------

2º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
6. PILATES	CFS	5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo a las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud.		CMCT CAA CSC SIEP	5.1 Participa activamente en las mejoras de las capacidades físicas básicas. 5.3 Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de actividades físicas.	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboracion en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación Test práctico
		10. Uso de las TICs		CCL CD CAA	10.1 Utiliza las TICs para elaborar documentos digitales propios 10.2. Expone trabajos relacionados con la actividad física utilizando recursos tecnológicos.	Trabajos escritos Exposiciones en clase
7. SUAVIBALL	JJDD	1.Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA	1.1.Aplica aspectos básicos de las técnicas 1.4. Mejora su nivel de ejecución en acciones técnicas respecto a su nivel inicial	Observación Test práctico

				CSC SIEP		
		3. Resolver situaciones motrices de oposicion		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Adapta fund técnico y tácticos para ser eficaz motrizmente 3.2. Poner en práctica de forma autónoma aspectos técnicos tácticos	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboracion en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación Test práctico
		11. Elaborar trabajos para fomentar la igualdad en AFyD.		CLL CD CAA CSC CEE		Trabajos escritos
8. AFMN (Orientación II.)	AFMN	8. Reconocer posibilidades del dxt como ocio activo.		CMCT CAA CSC	8.1 Conoce y respeta el entorno y lo valora como lugar común para realiza AF	Ficha Observación Prácticas
		12. Participar en actividades del medio natural para mejorar la salud.				

9. SALUD Y CALIDAD DE VIDA (Hábitos saludables, lesiones deportivos, frío calor)	SYCV	4. Aplicar los factores relacionados con la AF y la Salud		CMCT CAA	4.6. Identifica las características de AF para que ésta sea saludable.	
		9. Controlar los riesgos en AFD y adoptar medidas preventivas		CCL CSC	9.1 Identificar actividades con elementos de riesgo para sí mismo y los demás. 9.2 Identifica y aplica protocolos a seguir para activar servicios de emergencia o en caso de accidente deportivo.	Obsevación Test escrito Preguntas orales Prácticas
10. CONDICIÓN FÍSICA	CF	4. Reconocer factores activ y control intensidad (F.C y FR)		CMCT CAA	4.4. Adapta intensidad esfuerzo controlando FC	Observación. Prácticas. Autoevaluación
		6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.		CMCT CAA	6.1 Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos.	Observación.
		5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de autoexigencia en su esfuerzo.		CMCT CAA	5.1 Participa activamente en la mejora de las Cap. Físic desde un enfoque saludable. 5.2 Alcanza niveles de C.F. acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. 5.3 Aplica fundamentos de higiene postural en la práctica. 5.4 Valora la importancia de los hábitos higiénicos y saludables en torno al ejercicio.	Observación Fichas

3º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
11. CONDICIÓN FÍSICA (Test, acondicionamiento físico, juego asociativos para la CF)	CF	4. Reconocer factores activ y control intensidad (F.C y FR)		CMCT CAA	4.4. Adapta intensidad esfuerzo controlando FC	Observación. Prácticas. Autoevaluación
		5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de autoexigencia en su esfuerzo.		CMCT CAA	5.1 Participa activamente en la mejora de las Cap. Físic desde un enfoque saludable. 5.2 Alcanza niveles de C.F. acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. 5.3 Aplica fundamentos de higiene postural en la práctica. 5.4 Valora la importancia de los hábitos higiénicos y saludables en torno al ejercicio.	Observación Fichas
		6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.		CMCT CAA	6.1 Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos.	Observación.
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación Test práctico

12. YOGA.	AF, SYCV	4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física.		CMCT CAA CSC SIEP	4.1 Analiza la implicación de las capacidades físicas en las diferentes actividades físico-deportivas.	Observación Test práctico
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social, colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación Test práctico
13. SALUD Y CALIDAD DE VIDA (Anomalías nutricionales, anatomía, respiración y relajación...)	SYCV	4. Aplicar los factores relacionados con la AF y la Salud		CMCT CAA	4.6. Identifica las características de AF para que ésta sea saludable.	
		9. Controlar los riesgos en AFD y adoptar medidas preventivas		CCL CSC	9.1 Identificar actividades con elementos de riesgo para sí mismo y los demás. 9.2 Identifica y aplica protocolos a seguir para activar servicios de emergencia o en caso de accidente deportivo.	Observación Test escrito Preguntas orales Prácticas
14. EXPRESIÓN CORPORAL (Dramatización, mimo, expresión coreográfica...)	EC	2. Interpretar y producir acciones motrices con técnicas de ex. corporal		CAA CSC SIEP CCL	2.1 Utilizar técnicas corporales de forma creativa 2.2. Crear movimientos corporales ajustados a un ritmo 2.3. Diseñar y realizar bailes y danzas e improvisaciones	Observación Montajes Exposiciones de trabajos y montajes

				CEC		
		7. Posibilidades de las actividades físicas para transmitir valores e inclusión social , colaborando y aceptando aportaciones de los demás.		CAA CSC SIEP	7.1 Mostrar tolerancia y deportividad 7.2. Colaboración en las actividades grupales 7.3 Respeto a los demás	Observación

2º ESO CUADRO RESUMEN

UDs/CRITs	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	TOTAL
1				X	X								
2						X							
3				X		X							
4	X		X				X						
5	X		X				X			X			
Total 1T	2	0	2	1	1	2	2	0	0	1	0	0	
PONDERACION TRIMESTRAL													
6	X												
7			X				X						
8	X		X				X				X		
9								X				X	
10				X					X				
11				X	X	X							
Total 2T	2	0	2	2	1	1	2	1	1	0	1	1	
PONDERACION													

TRIMESTRAL													
-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

12				X	X	X	X						
13	X		X				X						
14	X						X						
Total 3T	2	0	1	1	1	1	3	0	1	0	0	0	
PONDERACION TRIMESTRAL													
TOTAL ANUAL	7	1	4	5	3	4	8	1	2	1	1	1	
PONDERACIÓN ANUAL	8	10	8	8	12	14	6	5	8	4	5	10	100

3 ESO

1º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
1.1. INICIO CURSO (Normas, Test, c.f, anatomía, calent. y calma, relajación...) Y CONDICIÓN FÍSICA	SyCV y CFS	4. Reconocer factores de acción motriz, control intensidad. Relajación/respiración (salud)		CMCT CAA	4.1. analiza implicación de las cfb en las actividades trabajadas 4.4. adapta la intensidad del esfuerzo controlando la fc 4.6. identifica las características que deben tener las actividades para ser consideradas saludables	Observación Test escrito Fichas Cuestionario
		5.Desarrollar capacidades físicas (incremento de cf, prevención lesiones, mejora postural, actitud mejora)		CMCT CAA	5.1. participa activamente en la mejora de la cfb 5.3. aplica fundamentos de higiene postural en al práctica 5.4.analiza la importancia de la practica habitual de af para la mejora de la cf	Observación Cuestionario Test escrito Fichas (sobre test..etc) Preguntas orales
		6. Desarrollar actividades para las fases de la sesión		CMCT CAA CSC	6.2. prepara calent y fases finales de sesión de forma autónoma 6-3. prepara y realiza actividades para la mejora de las habilidades motrices	Observación Calentam. autónomo Vc autónoma Fichas

						Trab escrito
1.2. CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD	SyCV y CFS	4. Reconocer factores de acción motriz, control intensidad. Relajación/respiración (salud)		CMCT CAA	4.1. analiza implicación de las cfb en las actividades trabajadas 4.4. adapta la intensidad del esfuerzo controlando la fc 4.6. identifica las características que deben tener las actividades para ser consideradas saludables	
		5. Desarrollar capacidades físicas (incremento de cf, prevención lesiones, mejora postural, actitud mejora)		CMCT CAA	5.1. participa activamente en la mejora de la cfb 5.3. aplica fundamentos de higiene postural en al práctica 5.4. analiza la importancia de la practica habitual de af para la mejora de la cf	Observación directa Presentación Montaje
		6. Desarrollar actividades para las fases de la sesión		CMCT CAA CSC	6.2. prepara calent y fases finales de sesión de forma autónoma 6-3. prepara y realiza actividades para la mejora de las habilidades motrices	Observación Cuestionarios
		8. Posibilidades de las afd en el medio urbano y natural como ocio y uso del entorno		CMCT CAA	8.1. conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de afd	Observación Cuestionarios

				CSC	8.3. analiza actitudes y estilos de vida relacionados con el tto del cuerpo, ocio y af en el contexto social actual	Fichas evaluación
		10.Uso eficaz de TICs		CCL CD CAA	10.1 Utiliza TIC para profundizar en los contenidos de la materia y expresarlos 10.2. Expone y defiende trabajos	Presentación Trabajo escrito Preguntas orales

2º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
2.1. ATLETISMO	JyS	1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.		CMCT CAA CSC SIEP	1.1. Aplica los aspectos básicos de lastécnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas 1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	
2.2. NUTRICIÓN	Sy CV	4. Reconocer factores de acción motriz, control intensidad. Relajación/respiración (salud)		CMCT CAA	4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	

2.3. CONDICIÓN FÍSICA (Hidratación...)	SyCV y CF	4. Reconocer factores de acción motriz, control intensidad. Relajación/respiración (salud)		CMCT CAA	4.1. analiza implicación de las cfb en las actividades trabajadas 4.4. adapta la intensidad del esfuerzo controlando la fc 4.6. identifica las características que deben tener las actividades para ser consideradas saludables	
		5. Desarrollar capacidades físicas (incremento de cf, prevención lesiones, mejora postural, actitud mejora)		CMCT CAA	5.1. participa activamente en la mejora de la cfb 5.3. aplica fundamentos de higiene postural en al práctica 5.4. analiza la importancia de la practica habitual de af para la mejora de la cf	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		6. Desarrollar actividades para las fases de la sesión		CMCT CAA CSC	6.2. prepara calent y fases finales de sesión de forma autónoma 6-3. prepara y realiza actividades para la mejora de las habilidades motrices	Presentación Trabajo escrito Preguntas orales
2.4. ORIENTACIÓN	JJDD	8. Posibilidades de las afd en el medio urbano y natural como ocio y uso del entorno		CMCT CAA CSC	8.1. conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de afd 8.3. analiza actitudes y estilos de vida relacionados con el tto del cuerpo, ocio y af en el contexto social actual	
		9. Dificultades y riesgos en la participación de af		CCL	9.1. identifica las actividades de riesgo	

		y adoptar medidas de seguridad		CSC	9.3. adopta medidas preventivas y de seguridad 9.2. Describe protocolos a seguir para activar servicios de emergencia	
		7. Posibilidades de las actividades para transmitir valores, inclusión social, colaborando y aceptando		CAA CSC SIEP	7.1. mostrar tolerancia y deportividad 7.2. colabora en actividades grupales respetando aportaciones y normas 7.3. respeta a los demás dentro de labor de equipo	
		11. Participa en af para mejorar su sycv y ocupación del ocio.		CMCT CAA CSC SIEP		
2.5. DANZA	EC	2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. 7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.		CAA CSC SIEP CCL CEC	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. 2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. 2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros. 7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	

3º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
3.1. EXPRESIÓN CORPORAL: DRAMATIZACIÓN	EC	<p>2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</p> <p>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.</p>		<p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEP</p> <p>CCL</p> <p>CEC</p>	<p>2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.</p> <p>2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.</p> <p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.</p>	
3.2. DEPORTES ALTERNATIVOS (Malabares)	JJDD	3. Resolver situaciones motrices y tareas oposici y colab/oposición tomando decisiones eficaces		<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEP</p>	<p>3.1 adapta fundamentos técnico-tácticos en la práctica de las actividades propuestas</p> <p>3.2 pone en práctica aspectos de ataque y defensa en las actividades propuestas</p> <p>3.3.reflexiona sobre las situaciones resueltas.</p>	
		7. Posibilidades de las actividades para transmitir valores, inclusión social, colaborando y aceptando		<p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEP</p>	<p>7.1. mostrar tolerancia y deportividad</p> <p>7.2. colabora en actividades grupales respetando aportaciones y normas</p> <p>7.3. respeta a los demás dentro de labor de equipo</p>	

		10..Uso eficaz de TICs		CCL CD CAA	12.1Utiliza TIC para profundizar en los contenidos de la materia y expresarlos 12.2 Comparte información en soporte tecnológico (presentación..)	
3.3. LESIONES DEPORTIVAS	SyCV	9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo. 10.Uso eficaz de TICs		CCL CSC CD CAA	9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás. 9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno. 10.1Utiliza TIC para profundizar en los contenidos de la materia y expresarlos 10.2. Expone y defiende trabajos	

CUADRO RESUMEN 3º ESO

UD/CRIT	1 (sit mot indiv)	2 (acc mot artísticas)	3 (sit mot col-opo)	4 (cfb. Inte. Relaj.resp)	5 (des cfb. Les. Post)	6 (activ fases ses)	7 (af para val e incl)	8 (af medio urb/(nat)	9 (riesgos af. Segurid)	10 (tic)	11 (af para salud y cv)	
1.1 I y CF				X	X	X						
1.2 CF				X	X	X		X		X		
Total 1ºT				2	2	2		1		1		
2.1 ATL	X											
2.2 NUT				X								
2.3 CF HID				X	X	X						
2.4 ORIEN							X	X	X		X	
2.5 DANZA		X					X					
Total 2ºT	1	1		2	1	1	2	1	1		1	

3.1 EX.C		X					X					
3.2 MAL			X				X			X		
3.3 LES.									X	X		
Total 3ºT		1	1				2		1	2		
POND. ANUAL	1	2	1	4	3	3	4	2	2	3	1	100

SYCV
CF
JJDD
EC
AFMN

4 ESO

1º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
1.INICIO CURSO(Normas,Test,c.f.,anatomía,calentamiento y vuelta a la calma,relajación...)	SyCV y CFS	4. Habitos vida salud		CCL CCS	4.1.Conoce caract.ejercic saludable y beneficios dxt sobre salud 4.2.Relaciona tonific y flexib con salud	Observación Test escrito Fichas Cuestionario
		5.Trabajo/mejora de la C.F.		CMCT CAA	5.1. Valora implicación CFBS en dxt 5.2.Practica dxt forma regular (cf) 5.4.Valora su aptitud física	Observación Cuestionario Test escrito Fichas (sobre test..etc) Preguntas orales
		6. calent y v.c.		CMCT CAA CSC	6.1.Calent y v.c. específicos 6-2.Ejercicios calent y v.c acordes y bien secuenciados 6-3. Realiza calent y v.c autónomos	Observación Calentam. autónomo Vc autónoma Fichas Trab escrito
		10. practica segura		CCL CSC	10.1 Verifica un entorno seguro, buen uso material e instalaciones	Observación Test escrito

						Preguntas orales
2.DANZA	E.C	2. Componer y presentar montajes expresivos ind y colectivos		CAA CSC SIEP CCL CEC	2.1 Elabora composiciones 2.2 Ajusta sus acciones al ritmo e interacciona correctamente con otros 2.3 Colabora en diseño y realización	Observación directa Presentación Montaje
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2 Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
3.ATELTISMO (Triple salto, jabalina, vallas..)	JJDD	1. Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1 Ajusta sus movim a Sit motric individuales con la técnica correcta 1.2. Ajusta hab. motrices específicas a situaciones colectivas 1.3. Domina técnicas prog y desplazamiento con seguridad	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA CSC	8.1. Valora las actuaciones de los compañeros, respetando dif niveles de compet motriz	Observación Cuestionarios

				CEC	8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
		12.Uso eficaz de TICs		CCL CD CAA	12.2Utiliza TIC para profundizar en los contenidos de la materia y expresarlos 12.3 Comparte información en soporte tecnológico (presentación..)	Presentación Trabajo escrito Preguntas orales
4 HOCKEY	JJDD	3. Resolver situ. Motrices tareas oposici y colab/oposición tomando decisiones eficaces		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Apli estrategias especific de situación de oposición 3.2 Aplic tect espedici en sit de cooperación 3.3.Aplica estrate oportun en sitúa de colab/oposicion	Observación Test práctico Test escrito
		7. Colabora org.torneos con buena coordinación con compañeros		CAA CSC SIEP	7.1 Asume las funciones que se le encomiendan 7.2. Verifica la coordinación grupal 7.3 Presenta propuestas creativas	Observación Fichas
		8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA CSC	8.1.Valora las actuaciones de los compañeros, respetando dif niveles de compet motriz	Observación Cuestionarios

				CEC	8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dxtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
5 DXT ALTS	JJDD	3. Resolver situ. Motrices tareas oposici y colab/oposición tomando decisiones eficaces		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Apli estrategias especific de situación de oposición 3.2 Aplic tect espedici en sit de cooperación 3.3.Aplica estrate oportun en sitúa de colab/oposicion	Observación Test práctico Test escrito
		7. Colabora org.torneos con buena coordinación con compañeros		CAA CSC SIEP	7.1 Asume las funciones que se le encomiendan 7.2. Verifica la coordinación grupal 7.3 Presenta propuestas creativas	Observación Fichas
		8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA CSC CEC	8.1.Valora las actuaciones de los compañeros, respetando dif niveles de compet motriz 8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dxtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	Observación Cuestionarios

		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2 Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
		12. Uso eficaz de TICs		CCL CD CAA	12.2 Utiliza TIC para profundizar en los contenidos de la materia y expresarlos 12.3 Comparte información en soporte tecnológico (presentación..)	Presentaciones Trabajos escritos Fichas Preguntas orales

2º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
6.C.F. y salud (CFySalud, RCP historia de la EF, mejora de la c.f. mediante juegos asociativos)	SyCV y CFS	4. Hábitos vida saludable.		CCL CCS	4.1. Conoce caract. ejercic saludable y beneficios dxt sobre salud 4.2. Relaciona tonific y flexib con salud	Observación Test escrito Fichas Cuestionario
		5. Trabajo/mejora de la C.F.		CMCT CAA	5.1. Valora implicación CFBs en dxt 5.2. Practica dxt forma regular (cf) 5.4. Valora su aptitud física	Observación Cuestionario Test escrito

						Fichas (sobre test..etc) Preguntas orales
		6. calent y v.c.		CMCT CAA CSC	6.1.Calent y v.c. específicos 6-2.Ejercicios calent y v.c acordes y bien secuenciados 6-3. Realiza calent y v.c autónomos	Observación Calentam. autónomo Vc autónoma Fichas Trab escrito
		10. practica segura		CCL CSC	10.1 Verifica un entorno seguro, buen uso material e instalaciones 10.2 Identifica las lesiones mas frecuentes en ef 10.3 Sigue protocolos antes accidentes (RCP)	Observación Test escrito Preguntas orales Test Prácticos Trabajo escrito
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
		12.Uso eficaz de TICs		CCL CD CAA	12.2Utiliza TIC para profundizar en los contenidos de la materia y expresarlos 12.3 Comparte información en soporte tecnológico (presentación..)	Presentaciones Trabajos escritos Fichas Preguntas orales

7. Baloncesto	JJDD	3. Resolver situ. Motrices tareas oposici y colab/oposición tomando decisiones eficaces		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Apli estrategias especif de situación de oposición 3.2 Aplic tect espedici en sit de cooperación 3.3. Aplica estrate oportun en sitúa de colab/oposicion	Observación Test práctico Test escrito
		7. Colabora en torneos con buena coordinación con compañeros		CAA CSC SIEP	7.1 Asume las funciones que se le encomiendan 7.2. Verifica la coordinación grupal 7.3 Presenta propuestas creativas	Observación Fichas
		8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA CSC CEC	8.1. Valora las actuaciones de los compañeros, respetando dif niveles de compet motriz 8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dxtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3 Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	Observación Cuestionarios
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2 Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
8. Fútbol	JJDD	3. Resolver situ. Motrices tareas oposici y colab/oposición tomando decisiones eficaces		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Apli estrategias especif de situación de oposición 3.2 Aplic tect espedici en sit de cooperación 3.3. Aplica estrate oportun en sitúa de colab/oposicion	Observación Test práctico Test escrito

		7. Colabora org.torneos con buena coordinación con compañeros		CAA CSC SIEP	7.1 Asume las funciones que se le encomiendan 7.2. Verifica la coordinación grupal 7.3 Presenta propuestas creativas	Observación Fichas
		8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA CSC CEC	8.1.Valora las actuaciones de los compañeros, respetando dif niveles de compet motriz 8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dxtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	Observación Cuestionarios
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
9. Comba acrobática	JJDD	1.Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1Ajusta sus movim a Sit motric individuales con la técnica correcta 1.2. Ajusta hab. motrices específicas a situaciones colectivas 1.3. Domina técnicas prog y desplazamiento con seguridad	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito

		7. Colabora org.torneos con buena coordinación con compañeros		CAA CSC SIEP	7.1 Asume las funciones que se le encomiendan 7.2. Verifica la coordinación grupal 7.3 Presenta propuestas creativas	Observación Fichas
		8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA CSC CEC	8.1.Valora las actuaciones de los compañeros, respetando dif niveles de compet motriz 8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dxtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	Observación Cuestionarios
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
10. Acrosport, habilidades gimnásticas grupales.	CFyM	1.Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1Ajusta sus movim a Sit motric individuales con la técnica correcta 1.2. Ajusta hab. motrices específicas a situaciones colectivas 1.3. Domina técnicas prog y desplazamiento con seguridad	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito

	2. Componer y presentar montajes expresivos ind y colectivos		CAA CSC SIEP CCL CEC	2.1 Elabora composiciones 2.2 Ajusta sus acciones al ritmo e interacciona correctamente con otros 2.3 Colabora en diseño y realización	Observación directa Presentación Montaje
	7. Colabora org. torneos con buena coordinación con compañeros		CAA CSC SIEP	7.1 Asume las funciones que se le encomiendan 7.2. Verifica la coordinación grupal 7.3 Presenta propuestas creativas	Observación Fichas
	8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA CSC CEC	8.1. Valora las actuaciones de los compañeros, respetando dif niveles de compet motriz 8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dxtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3 Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	Observación Cuestionarios
	11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2 Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios

3º TRIMESTRE

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTANDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
11. C.F. y salud (CFySalud, Nutrición, Hª de la Ed, física, mejora de la c.f. mediante juegos asociativos)	SyCV y CFS	4. Hábitos vida salud		CCL CCS	4.1. Conoce caract. ejerc. saludable y beneficios dxt sobre salud 4.2. Relaciona tonific y flexib con Salud 4.4. Valora las necesidades de una correcta nutrición e hidratación	Observación Test escrito Fichas Cuestionario
		5. Trabajo/mejora de la C.F.		CMCT CAA	5.1. Valora implicación CFBs en dxt 5.2. Practica dxt forma regular (cf) 5.4. Valora su aptitud física	Observación Cuestionario Test escrito Fichas (sobre test..etc) Preguntas orales
		6. calent y v.c.		CMCT CAA CSC	6.1. Calent y v.c. específicos 6-2. Ejercicios calent y v.c acordes y bien secuenciados	Observación Calentam. autónomo Vc autónoma

					6-3. Realiza calent y v.c autónomos	Fichas Trab escrito
		10. practica segura		CCL CSC	10.1 Verifica un entorno seguro, buen uso material e instalaciones	Observación Test escrito Preguntas orales Test Prácticos Trabajo escrito
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2 Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
12. Prácticas de Actividades de gestión y tiempo libre.	JJDD	1. Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1 Ajusta sus movim a Sit motric individuales con la técnica correcta 1.2. Ajusta hab. motrices específicas a situaciones colectivas 1.3. Domina técnicas prog y desplazamiento con seguridad	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA	8.1. Valora las actuaciones de los compañeros,	Observación

				CSC CEC	respetando dif niveles de compet motriz 8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dxtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	Cuestionarios
13.Rugby	JJDD	3. Resolver situ. Motrices tareas oposici y colab/oposición tomando decisiones eficaces		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Apli estrategias especif de situación de oposición 3.2 Aplic tect espedici en sit de cooperación 3.3.Aplica estrate oportun en sitúa de colab/oposicion	Observación Test práctico Test escrito
		7. Colabora org.torneos con buena coordinación con compañeros		CAA CSC SIEP	7.1 Asume las funciones que se le encomiendan 7.2. Verifica la coordinación grupal 7.3 Presenta propuestas creativas	Observación Fichas
		8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA CSC CEC	8.1.Valora las actuaciones de los compañeros, respetando dif niveles de compet motriz 8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dxtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	Observación Cuestionarios
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios

14. Actividades de Equilibrio.	JJDD	1. Resolver situaciones motrices aplicando fund tec-tác		CMCT CAA CSC SIEP	1.1 Ajusta sus movim a Sit motric individuales con la técnica correcta 1.2. Ajusta hab. motrices específicas a situaciones colectivas 1.3. Domina técnicas prog y desplazamiento con seguridad	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito
		8. Analiza críticamente fenómeno dxtivo		CAA CSC CEC	8.1. Valora las actuaciones de los compañeros, respetando dif niveles de compet motriz 8.2 Valora los diferentes tipos de act físico-dxtiva y sus benefi sociales y culturales 8.3 Mantiene actitud critica con comport antidxtivos	Observación Cuestionarios
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2 Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
15. Actividades en el medio natural	AFMN	9. Reconocer el impacto ambiental, económico y social y reflexionar sobre su repercusión		CMCT CAA CSC	9.2.. Relacion las AFMN con la salud y calidad dv. 9.3. Demuestra hábitos de conserva y protección medio ambiente.	Observación Prácticas Fichas

						Tes escrito
		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2Valora la opinión de los demás	Observación Cuestionarios
		12. Uso eficaz de TICs		CCL CD CAA	12.2 Utiliza TIC para profundizar en los contenidos de la materia y expresarlos 12.3 Comparte información en soporte tecnológico (presentación..)	Presentaciones digitales Trabajos escritos Fichas Preguntas orales
		13. Participar en AFMN como medio mejora salud y ocupación activa tiempo libre.		CMCT CAA CSC SIEP		Observación Prácticas Fichas Tes escrito
16. Expresión corporal (talent show, coreografías..)	EC	2. Componer y presentar montajes expresivos ind y colectivos		CAA CSC SIEP CCL CEC	2.1 Elabora composiciones 2.2 Ajusta sus acciones al ritmo e interacciona correctamente con otros 2.3 Colabora en diseño y realización	Observación directa Presentación Montaje

		11. Buena actitud al trabajar en equipo		CCL CAA CSC SIEP	11.1 Fundam sus punt de vista y respeta otros y admit cambios 11.2Valora la opinión de los demás	Observación Cuestinarios
--	--	---	--	---------------------------	---	---------------------------------

4º ESO RESUMEN

UDs/CRITs	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
1				X	X	X				X				
2		X									X			
3	X							X			X	X		
4			X				X	X			X			
5			X				X	X			X	X		
Total 1T	1	1	2	1	1	1	2	3	0	1	4	2	0	
PONDERACION TRIMESTRAL														
6				X	X	X					X	X		
7			X				X	X		X	X			
8			X				X	X			X			
9	X						X	X			X			
10	X	X					X	X			X			
Total 2T	2	1	2	1	1	1	4	4	0	1	5	1	0	
PONDERACION TRIMESTRAL														

11				X	X	X				X	X			
12	X							X						
13			X				X	X			X			
14	X							X			X			
15									X		X	X	X	
16		X									X			
Total 3T	2	1	1	1	1	1	1	3	1	1	5	1	1	
PONDERACION TRIMESTRAL														
TOTAL ANUAL	5	3	5	3	3	3	7	10	1	3	14	4	1	
PONDERACIÓN ANUAL	8	10	8	8	8	6	8	8	8	6	8	6	8	100

SYCV CF JJDD EC AFMN

1º BACHILLERATO

UNIDAD	B.C.	CRITERIOS	PONDERACIÓN	C.C	ESTÁNDARES	INSTRUMENTOS/CONTEXTOS DE APRENDIZAJE
1.INICIO CURSO: Calentamiento Test de condición física Condición física Leyes y principios del entrenamiento Planificar un programa de entrenamiento)	SyCV y CFS	4. Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia sus posteriores estudios u ocupaciones		CMCT CAA SIEP	4.2. Incorpora en su práctica los fundamentos posturales y funcionales que promueven la salud. 4.3 Utiliza de forma autónoma las técnicas de activación y de recuperación de la actividad física. 4.4 Alcanza sus objetivos de nivel de condición física dentro de los márgenes saludables, asumiendo la responsabilidad de la puesta en práctica de su programa de actividades	Observación Test escrito y práctico Fichas Pruebas prácticas
		5. Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial y evaluando las		CMCT CAA SIEP	5.1. Aplica los conceptos aprendidos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable a la elaboración de diseños de prácticas en función de sus características e intereses personales. 5.2. Evalúa sus capacidades físicas y coordinativas	Observación Cuestionario Test escrito Fichas Preguntas orales

		mejoras obtenidas			<p>considerando sus necesidades y motivaciones como requisito previo para la planificación de la mejora de las mismas.</p> <p>5.3. Concreta las mejoras que pretende alcanzar en su programa de actividad.</p> <p>5.4. Elabora su programa personal de actividad física conjugando las variables de frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad.</p> <p>5.5. Comprueba el nivel de logro de los objetivos de su programa de actividad física, reorientando las actividades en los aspectos que no llegan a lo esperado.</p> <p>5.6. Plantea y pone en práctica iniciativas para fomentar el estilo de vida activo y para cubrir sus expectativas.</p>	
		6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y		CMCT CSC SIEP	6.1. Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras, e identificando los aspectos organizativos y los materiales	Observación Fichas Trabajo escrito

		cooperación en la práctica de la actividad física.			necesarios. 6-2. Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas.	
		7. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable en el desarrollo de las mismas, tanto individual como en grupo.		CMCT CAA CSC	7.1. Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. 7.2. Usa los materiales y equipamientos atendiendo a las especificaciones técnicas de los mismos. 7.3 Tiene en cuenta el nivel de cansancio como un elemento de riesgo en la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo.	Observación Test escrito Preguntas orales
.2. Actividades de Equilibrio	SyCV y CFS	1. Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de		CAA CSC SIEP	1.1. Perfecciona las habilidades específicas de las actividades individuales que respondan a sus intereses.	

		los elementos técnicos desarrollados en el ciclo anterior				
3..Minusvalías y Deporte: Juegos y deportes adaptados a la discapacidad	JJDD	3. Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o colaboración- oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario, en las actividades de oposición. 3.2 Colabora con los participantes en las actividades físico- deportivas en las que se produce colaboración- oposición y explica la aportación de cada uno. 3.3. Desempeña las funciones que le corresponden, en los procedimientos o sistemas puestos en práctica para conseguir objetivos del equipo. 3.4. Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico- deportivas desarrolladas. 3.5. Plantea estrategias ante las situaciones de oposición o de colaboración- oposición, adaptándolas a las características de los participantes.	
		6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la		CMCT CSC	6.1. Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como	

		salud, el disfrute, la auto superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.		SIEP	recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras, e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios. 6-2. Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas.	
		9. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes.		CCL CD CAA	9.1. Aplica criterios de búsqueda de información que garanticen el acceso a fuentes actualizadas y rigurosas en la materia. 9.2. Comunica y comparte la información con la herramienta tecnológica adecuada para su discusión o difusión.	
4. Atletismo	JDD	1. Resolver situaciones motrices en diferentes		CMCT CAA	1.1. Perfecciona las habilidades específicas de las actividades	Observación Presentación Montaje Observación Cuestionarios

		contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnicos desarrollados en el ciclo anterior.		CSC SIEP	individuales que respondan a sus intereses. 1.2. Adapta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas. 1.3. Resuelve con eficacia situaciones motrices en un contexto competitivo. 1.4. Pone en práctica técnicas específicas de las actividades en entornos no estables, analizando los aspectos organizativos necesarios.	
5.Relajación	SyCV	6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.		CMCT CSC SIEP	6.1. Diseña, organiza y participa en actividades físicas, como recurso de ocio activo, valorando los aspectos sociales y culturales que llevan asociadas y sus posibilidades profesionales futuras, e identificando los aspectos organizativos y los materiales necesarios.	
6. Deportes colectivos y de adversario	JJDD	3. Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o		CMCT CAA CSC	3.1 Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al	

		colaboración- oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.		SIEP	adversario, en las actividades de oposición.	
7. Actividades y juegos en el medio natural	AFMN	3. Solucionar de forma creativa situaciones de oposición, colaboración o colaboración- oposición en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.		CMCT CAA CSC SIEP	3.1 Desarrolla acciones que le conducen a situaciones de ventaja con respecto al adversario, en las actividades de oposición. 3.2 Colabora con los participantes en las actividades físico- deportivas en las que se produce colaboración- oposición y explica la aportación de cada uno. 3.3. Desempeña las funciones que le corresponden, en los procedimientos o sistemas puestos en práctica para conseguir objetivos del equipo. 3.4. Valora la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico- deportivas desarrolladas. 3.5. Plantea estrategias ante las situaciones de oposición o de colaboración- oposición, adaptándolas a las características de los	Observación Test práctico Fichas evaluación Test escrito

					participantes.	
		8. Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno en el marco de la actividad física.		CSC SIEP	8.1. Respeta las reglas sociales y el entorno en el que se realizan las actividades físico-deportivas. 8.2. Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando a su participación y respetando las diferencias.	Presentación Trabajo escrito Preguntas orales
		10. Planificar, organizar y participar en actividades físicas en la naturaleza, estableciendo un plan de seguridad y emergencias.		CMCT CAA CSC SIEP		
8..Expresiones Corporal: Mímica y bailes	EC	2. Crear y representar composiciones corporales colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición		CAA CSC SIEP CCL CEC	2.1 Colabora en el proceso de creación y desarrollo de las composiciones o montajes artísticos expresivos. 2.2. Representa composiciones o montajes de expresión corporal individual o colectivos, ajustándose a una intencionalidad de carácter estética o expresiva. 2.3. Adecúa sus acciones motrices al sentido del proyecto artístico expresivo.	Observación Test práctico Test escrito
		8. Mostrar un comportamiento personal y		CSC SIEP	8.1. Respeta las reglas sociales y el entorno en el que se	

		social responsable respetándose a sí mismo, a los otros y al entorno en el marco de la actividad física.			realizan las actividades físico-deportivas. 8.2. Facilita la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando a su participación y respetando las diferencias.	
9.Primeros auxilios: Conducta a seguir ante un accidentado. RCP	SyCV	7. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.		CMCT ! CAA ? CSC ?	7.4. Prevé los riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo.	
10.Actividad física para la salud Actividad física en los medios de comunicación	SyCV	6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.		CMCT CSC SIEP	6.3. Adopta una actitud crítica ante las prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva y ante los fenómenos socioculturales relacionados con la corporalidad y los derivados de las manifestaciones deportivas	

1º BACHILLERATO RESUMEN

UDs/CRITs	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1				X	X	X	X			
Total 1T	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0
PONDERACION TRIMESTRAL										
2	X									
3			X			X			X	
4	X									
5						X				
6			X							
Total 2T	2	0	2	0	0	2	0	0	1	0
PONDERACION TRIMESTRAL										
7			X					X		X
8		X						X		
9							X			
10						X				
Total 3T		1	1			1	1	2		1
PONDERACION TRIMESTRAL										
TOTAL ANUAL	2	1	3	1	1	4	2	2	1	1
PONDERACIÓN ANUAL	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
SYCV	CF	JJDD	EC	AFMN						

Técnicas e Instrumentos de Evaluación.

En todos los instrumentos de evaluación, basados en las tareas de enseñanza-aprendizaje se aplicará la evaluación de los distintos descriptores de las Competencias Clave, así como de los Criterios de Evaluación con ellas relacionados. Nos va a servir para obtener la información necesaria para el desarrollo del proceso de evaluación.

Las **TÉCNICAS** que más vamos a utilizar en las clases de E.F. serán la Observación, Revisión de Tareas y las Pruebas Específicas.

Entre los **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** se usarán **Cuestionarios y Pruebas Objetivas** (de respuesta corta, de correspondencia, de texto incompleto, de opción múltiple o de verdadero-falso) tanto escritas como orales, **Análisis de Trabajos Escritos y Pequeñas Investigaciones, Análisis del material entregado y de las tareas propuestas** (**revisión de fichas y cuadernos, correcciones de las aportaciones a clase o actividades propuestas a realizar fuera del horario lectivo, Exposiciones orales, Lista de control, RÚBRICAS, Situaciones de aplicación en las que el alumno/a debe realizar una tarea aplicando normas, criterios o principios** (por ejemplo, realizar un calentamiento específico (balonmano) arbitrar un partido, realizar un recorrido de orientación, plantear un juego inventado o realizar una propuesta de pasos de baile), **Preguntas y puestas en común.**

Criterios de calificación.

En la ESO, La calificación de cada instrumento de evaluación será la suma de las calificaciones de LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN y su concreción en los ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES. La calificación en la Materia será la suma ponderada (según los acuerdos establecidos en las reuniones del Departamento), de los criterios de Evaluación y su concreción en los Estándares. El registro de todas las calificaciones y de toda la información recogida de los instrumentos de Evaluación mencionados en el punto anterior, se pasarán al cuaderno del docente y se traducirán en la nota del alumnado.

El 100% de la nota estará basado en los criterios de Evaluación y los Estándares de Aprendizaje Evaluable. El alumnado será evaluado de manera trimestral en base a las notas obtenidas en cada uno de los Estándares y Criterios evaluados enfatizando en la Competencia Motriz y la Competencia Social y Cívica, en base a los niveles bajos de

práctica deportiva en la adolescencia así como al cada vez mayor índice de obesidad infantil y los malos hábitos desarrollados que inciden sobre su salud.

Por ello establecemos los siguientes porcentajes que aplicaremos a los estándares de aprendizaje en la evaluación del alumnado:

- Primer ciclo de la ESO:

Criterios y Estándares relacionados con la práctica y participación activa del alumnado, adquisición de habilidades específicas,...	40%
Criterios y Estándares relacionados con la adquisición de conocimientos, uso de las TIC, elaboración de proyectos y trabajos....	30%
Estándares relacionados con las actitudes de trabajo y colaboración, con la higiene personal...	30%

- Segundo ciclo de la ESO y Bachillerato:

Criterios y Estándares relacionados con la práctica y participación activa del alumnado, adquisición de habilidades específicas,...	50%
Criterios y Estándares relacionados con la adquisición de conocimientos, uso de las TIC, elaboración de proyectos y trabajos....	40%
Estándares relacionados con las actitudes de trabajo y colaboración, con la higiene personal...	10%

Programas de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos

ALUMNOS/AS CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN EDUCACIÓN FÍSICA DE 1º DE ESO

ACTIVIDADES (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)

- Tareas de recuperación. Estas tareas versarán sobre los criterios de evaluación relacionados con los procedimientos que se recogen abajo. Se entregarán al final de cada trimestre en la fecha estipulada para las actividades propias del curso.
- Prueba escrita que versará sobre los criterios de evaluación relacionados con los conceptos abajo recogidos. Se realizará en la fecha que hará pública el Departamento.
- Listas de control para los criterios relacionados con actitudes y rúbricas para criterios asociados a determinados procedimientos. Ambas, listas y rúbricas, se aplicarán a las actividades y tareas de E.F. programadas para el curso en desarrollo. Su participación en el curso en el que está matriculado debe ser activa y positiva.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El alumno obtendrá evaluación positiva si:

1. Utiliza indumentaria deportiva para las sesiones de Educación Física.
2. Muestra actitudes de respeto hacia el material, otros compañeros y el profesor, interés y esfuerzo diario, puntualidad, colaboración en las actividades y ayuda a los compañeros.
3. Muestra una actitud de esfuerzo y superación de los niveles iniciales alcanzados en las actividades realizadas.
4. Dispone diariamente de los apuntes en clase.
5. Conoce el concepto de calentamiento, sus partes y cómo realizarlo.
6. Conoce y ubica los principales músculos motores.
7. Clasifica y define las cualidades físicas básicas y las cualidades motrices.
8. Comprende las variaciones cardíacas en relación a la práctica de ejercicio físico y sabe cómo y dónde tomarse las pulsaciones.
9. Comprende las mejoras que el ejercicio físico provoca en salud y conoce aspectos higiénico- saludables para realizarlo.
10. Realiza distintos test físicos y fisiológicos sobre su estado inicial y se compara con otros sujetos de su edad mediante la realización de ficha control de los resultados obtenidos.
11. Ejecuta juegos y ejercicios apropiados para el calentamiento y realiza un trabajo escrito sobre el mismo que, además, llevará a la práctica.
12. Realiza ejercicios de acondicionamiento físico de las cualidades relacionadas con la salud, utilizando formas jugadas.
13. Muestra una disposición positiva hacia la práctica habitual de actividad física pues valora los efectos positivos que tiene para su salud.
14. Valora la importancia del calentamiento y la vuelta a la calma.
15. Desarrolla actitudes de colaboración, trabajo en equipo e integración de todos los compañeros con independencia del nivel de ejecución.
16. Realiza ejercicios y juegos para desarrollar sus capacidades motrices.
17. Comprende el significado de la palabra JUEGO y sus características y conoce algunas clasificaciones y ejemplos de juegos tradicionales y populares del entorno.
18. Comprende la distinción entre deportes individuales, de adversario y de equipo.
19. Se inicia en la historia, pruebas y técnicas más importantes de un deporte individual: la

- gimnasia artística deportiva y comprende cómo realizar ayudas correctamente.
20. Se inicia en la historia, reglas y fundamentos técnicos más importantes de dos deportes de equipo: balonmano y voleibol.
 21. Practica algunos deportes alternativos como medio lúdico de práctica física.
 22. Investiga y practica juegos propios del entorno, así como otros juegos de persecución, habilidad o con balón con el fin de desarrollar su sentido táctico del juego y habituarse a las reglas deportivas.
 23. Mejora el dominio de los elementos básicos de la gimnasia deportiva: equilibrios simples, piruetas, volteos y equilibrios invertidos.
 24. Mejora el dominio de los gestos técnicos fundamentales de dos deportes de equipo (balonmano y voleibol) y muestra decisiones tácticas oportunas y aplica las normas al realizar situaciones de juego reducido.
 25. Muestra respeto y aceptación de las normas de cada actividad, juego y deporte practicado.
 26. Muestra una actitud de colaboración, trabajo en equipo e integración de todos los compañeros con independencia de su nivel de ejecución o cualquier otra razón.
 27. Descubre al adversario como elemento que posibilita la competición y no como enemigo a batir.
 28. Comprende el significado de expresión corporal, así como las principales formas de comunicación corporal: gestos, postura, mirada y movimientos. También conoce ventajas para desarrollar su expresión corporal.
 29. Realiza juegos de interrelación, desinhibición, de desplazamiento con música, de limitación sensorial, de representación y de lenguaje corporal, mostrando predisposición favorable y participando activamente.
 30. Acepta su propia imagen y mejora su autoestima.
 31. Mejora su capacidad de creación y valora la de sus compañeros.
 32. Conoce clasificaciones de actividades físicas a realizar en la naturaleza, y comprende y respeta las normas básicas a seguir en cualquier salida a la misma.
 33. Comprende el peligro en que se encuentra la naturaleza y la necesidad de conservarla.
 34. Se inicia en aspectos básicos de cabuyería y domina los nudos elementales.
 35. Realiza juegos de rastreo, de campaña, de orientación sin o con plano y juegos de orientación con información sesgada, mostrando siempre una actitud de compañerismo.
 36. Valora este tipo de actividades y juegos en la naturaleza como posibilidades de utilización del tiempo libre y el ocio, acostumbrándose a mantener las normas de precaución oportunas en el medio natural.

CALIFICACIÓN

La calificación se obtendrá a partir del grado de consecución de los criterios de evaluación y sus estándares que estarán previamente ponderados por el Departamento.

ALUMNOS/AS CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN EDUCACIÓN FÍSICA DE 2º DE ESO ACTIVIDADES (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)

- Tareas de recuperación. Estas tareas versarán sobre los criterios de evaluación relacionados con los procedimientos que se recogen abajo. Se entregarán al final de cada trimestre en la fecha estipulada para las actividades propias del curso.
- Prueba escrita que versará sobre los criterios de evaluación relacionados con los conceptos abajo recogidos. Se realizará en la fecha que hará pública el Departamento.

- Listas de control para los criterios relacionados con actitudes y rúbricas para criterios asociados a determinados procedimientos. Ambas, listas y rúbricas, se aplicarán a las actividades y tareas de E.F. programadas para el curso en desarrollo. Su participación en el curso en el que está matriculado debe ser activa y positiva

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El alumno obtendrá evaluación positiva si:

1. Utiliza indumentaria deportiva para las sesiones de Educación Física.
2. Muestra actitudes de respeto hacia el material, otros compañeros y el profesor, interés y esfuerzo diario, puntualidad, colaboración en las actividades y ayuda a los compañeros.
3. Muestra una actitud de esfuerzo y superación de los niveles iniciales alcanzados en las actividades realizadas.
4. Dispone diariamente de los apuntes en clase.
5. Conoce el concepto de condición física y de las capacidades físicas básicas, el concepto y clasificación de cada una de ellas.
6. Conoce y valora la repercusión de la condición física en el estado de salud y la calidad de vida.
7. Conoce la metodología del calentamiento y la vuelta a la calma y su influencia en la prevención de lesiones.
8. Sabe cómo controlar la intensidad del ejercicio mediante la frecuencia cardiaca.
9. Explica los elementos reglamentarios, técnicos y tácticos de atletismo.
10. Realiza pruebas de valoración de su estado de salud y su capacidad física.
11. Utiliza diferentes sistemas para desarrollar la condición física y realiza actividades jugadas.
12. Realiza calentamientos generales y los confecciona autónomamente para dirigirlos ante sus compañeros.
13. Realiza gimnasia postural correcta.
14. Conoce y practica ejercicios para desarrollar las capacidades físicas y coordinativas (giros, equilibrios, saltos...).
15. Conoce y practica ejercicios gimnásticos básicos.
16. Muestra una actitud positiva hacia la práctica habitual de actividad física y desarrolla actitudes de colaboración, trabajo en equipo e integración de todos los compañeros con independencia de su nivel de ejecución.
17. Es conscientes de sus propias limitaciones y posibilidad de mejorar con el entrenamiento y valora los efectos positivos y negativos que tienen sobre su salud la práctica de ciertos hábitos.
18. Valora la importancia del calentamiento y la vuelta a la calma, y el control de la intensidad del esfuerzo a través de la frecuencia cardiaca.
19. Está disponible y atento para realizar las ayudas necesarias a sus compañeros.
20. Tiene un cuaderno donde recoge todos los aspectos y pormenores de la clase de EF llevándolo siempre al día y presentándolo al profesor cada vez que se lo pida sin previo aviso.
21. Conoce la historia, reglas, dimensiones, materiales, técnicas y tácticas del baloncesto, y realiza calentamientos aplicados a este deporte.
22. Conoce la historia, reglas, dimensiones, materiales, técnicas y tácticas de algunos pre-deportivos alternativos.
23. Realiza calentamientos aplicados al balonmano, así como ejercicios y juegos de asimilación técnico-táctica.
24. Participa en juegos reglados de baloncesto.
25. Realiza ejercicios de progresión técnica con pelotas malabares y ejercicios de lanzamiento del frisbee.
26. Practica juegos propios del entorno geográfico.
27. Valora la práctica deportiva como medio para mejorar las capacidades físicas y las habilidades motrices y disfruta de su práctica sin pretender obtener premios tangibles.
28. Desarrolla actitudes de colaboración, trabajo en equipo e integración de todos con

independencia de su nivel de ejecución.

29. Descubre al adversario como elemento que posibilita la competición y no como elemento a batir.
30. Desarrolla interés por conocer las tradiciones culturales del entorno cercano.
31. Conoce la historia, reglas, dimensiones, materiales, técnicas y tácticas del fútbol, y realiza calentamientos aplicados a este deporte.
32. Conoce las definiciones de senderismo y acampada así como sus tipos, y algunas nociones básicas sobre tiendas de campaña, sacos de dormir y construcciones de fortuna.
33. Conoce los elementos básicos de la expresión (rasgos físicos, gesto, mirada...) así como las ventajas del conocimiento del lenguaje corporal.
34. Realiza calentamientos aplicados al fútbol sala, así como ejercicios y juegos de asimilación técnico-táctica.
35. Participa en juegos reglados de fútbol.
36. Utiliza el gesto, la postura y la mirada como medio de expresión.
37. Produce mensajes espontáneos mediante el lenguaje corporal.
38. Practica el senderismo, realiza construcciones de fortuna con diferentes objetos y monta diferentes tipos de tiendas de campaña.
39. Participa de forma activa en actividades de expresión corporal y valora la riqueza expresiva del cuerpo y el movimiento para comunicar mensajes.
40. Acepta su propia imagen y mejora su autoestima.
41. Cuida la naturaleza de forma activa y aprende a renunciar a actividades para las que no está preparado.
42. Valora los beneficios de la vida al aire libre para mejorar la calidad de vida y la liberación de estrés.
43. Respeta la propiedad privada y las normas sobre acampada libre.

CALIFICACIÓN

La calificación se obtendrá a partir del grado de consecución de los criterios de evaluación y sus estándares que estarán previamente ponderados por el Departamento.

ALUMNOS/AS CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN EDUCACIÓN FÍSICA DE 3º DE ESO

ACTIVIDADES (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)

- Tareas de recuperación. Estas tareas versarán sobre los criterios de evaluación relacionados con los procedimientos que se recogen abajo. Se entregarán al final de cada trimestre en la fecha estipulada para las actividades propias de 4º de ESO.
- Prueba escrita que versará sobre los criterios de evaluación relacionados con los conceptos abajo recogidos. Se realizará en la fecha que hará pública el Departamento.
- Listas de control para los criterios relacionados con actitudes y rúbricas para criterios

asociados a determinados procedimientos. Ambas, listas y rúbricas, se aplicarán a las actividades y tareas de E.F. programadas para el curso en desarrollo. Su participación en el curso en el que está matriculado debe ser activa y positiva

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El alumno obtendrá evaluación positiva si:

1. Utiliza indumentaria deportiva para las sesiones de Educación Física.
2. Muestra actitudes de respeto hacia el material, otros compañeros y el profesor, interés y esfuerzo diario, puntualidad, colaboración en las actividades y ayuda a los compañeros.
3. Muestra una actitud de esfuerzo y superación de los niveles iniciales alcanzados en las actividades realizadas.
4. Dispone diariamente de los apuntes en clase.
5. Consolida sus conocimientos acerca del calentamiento, diferenciando bien sus partes y comprendiendo sus efectos sobre el cuerpo, y conoce los principales grupos musculares y articulares del cuerpo teniendo una idea de su función.
6. Diferencia los distintos tipos de cualidades físicas básicas y comprende de forma somera las bases del metabolismo energético.
7. Aprecia y distingue la incidencia de las cualidades físicas en actividades deportivas y cotidianas.
8. Comprende el concepto actual de salud, establece relaciones con los efectos que la actividad física produce sobre nuestro organismo, e identifica cuál es el tipo de ejercicio físico más saludable, así como su zona de actividad física saludable.
9. Elabora y lleva a la práctica un calentamiento general y entrega una ficha con sus marcas en los tests físicos y anatómicos realizados.
10. Realiza distintos tipos de prácticas de acondicionamiento físico, así como actividades de relajación y vuelta a la calma.
11. Experimenta nuevas habilidades de carácter recreativo y alternativo, iniciándose someramente en los principios técnicos y tácticos de uno o varios deportes alternativos o adaptados.
12. Adquiere el hábito de calentar antes de esfuerzos intensos, toma conciencia de su propia imagen corporal y condición física y muestra actitud de superación y auto-exigencia.
13. Tiene un cuaderno donde recoja todos los aspectos y pormenores de la clase de EF llevándolo siempre al día y presentándolo al profesor cada vez que se lo pida sin previo aviso.
14. Profundiza en los conceptos de coordinación y equilibrio, conociendo sus distintas manifestaciones y factores de que dependen.
15. Comprende ciertos conceptos relacionados con la música como: frase musical, tiempo, ritmo musical..., conoce el concepto y tipos de comunicación no verbal y expresión corporal.
16. Comprende el comportamiento del cuerpo en cada uno de sus tres ejes de giro mediante ejemplos de distintos elementos acrobáticos y conoce las distintas modalidades de gimnasia, profundizando específicamente en el concepto de Acrosport.
17. Realiza una variedad de saltos con cuerda (individuales y grupales), practica juegos y actividades de reconocimiento corporal, mímica y representación y realiza actividades físicas encauzadas hacia el reconocimiento y adaptación al ritmo musical.
18. Lleva a la práctica normas básicas en la ejecución de encadenamientos de diversas actividades gimnásticas globales (volteos, piruetas, equilibrios...).
19. Refuerza sus actitudes de superación, auto-exigencia y confianza en sí mismo, mediante la aceptación de sus propios niveles de habilidad y adopta una disposición favorable para el aprendizaje de nuevas habilidades superando así miedos e inhibiciones.
20. Muestra una actitud favorable a la calidad del trabajo propio y del grupo, consigue eliminar inhibiciones y complejos y relaciona la originalidad, la creatividad y motivación de todo el proceso expresivo valorando y apreciando los usos expresivos y comunicativos del cuerpo.
21. Conoce las reglas y los principios técnicos y tácticos básicos fundamentales de dos deportes de equipo: balonmano y voleibol.

22. Conoce distintos tipos de actividades que se pueden realizar en el medio natural y las características y modo de empleo de los recursos básicos a utilizar, y comprende las normas específicas de seguridad, protección y preocupación por el medio ambiente.
23. Realiza prácticas deportivas en grupo y aprende las habilidades técnicas fundamentales de cada uno de los deportes en cuestión, además interviene en una pequeña competición intragrupo en la que se compromete a erradicar situaciones de agresividad, violencia y no respeto a los demás vivenciando todos y cada uno de los papeles que comporta la práctica deportiva (participante, espectador y juez).
24. Realiza una marcha senderista por los alrededores del centro y pone en práctica las técnicas básicas de cabuyería.
25. Disfruta de las manifestaciones físico-deportivas valorando la participación individual y colectiva en sí y no en función del éxito o fracaso y se percata de que la superación y la auto-exigencia forma parte intrínseca de la práctica deportiva.
26. Adopta un hábito de toma de especial cuidado con el material fungible que utiliza para su práctica.
27. Valora el patrimonio natural como fuente de recursos para la práctica de actividades físicas y recreativas y aprende a respetar el medio natural asumiendo responsabilidad en su conservación y mejora.

CALIFICACIÓN

La calificación se obtendrá a partir del grado de consecución de los criterios de evaluación y sus estándares que estarán previamente ponderados por el Departamento

ALUMNOS/AS CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN EDUCACIÓN FÍSICA DE 1º DE BACHILLERATO

ACTIVIDADES (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)

- Tareas de recuperación. Estas tareas versarán sobre los criterios de evaluación relacionados con los procedimientos que se recogen abajo.
- Prueba escrita que versará sobre los criterios de evaluación relacionados con los conceptos abajo recogidos. Se realizará en la fecha que hará pública el Departamento.
- Entrega de cuaderno de trabajo de las actividades encomendadas en el Blog de la asignatura.
- CASOS EXCEPCIONALES
 - Si hubiera alumnos que no hubieran asistido a clase e incluso habiendo asistido se hubieran negado a dar clase, SI PROMOCIONARAN A 2º BACHILLERATO, deberían asistir a clase por lo menos un día a la semana debiendo solucionar esta situación con tutor y jefatura de estudios.
 - Aquellos alumnos que por causas físicas, de salud, no pudieran realizar las prácticas, deberán demostrar documentalmente tal situación y, si tienen la obligación de asistir a clase y colaborar en la misma, en la medida de lo posible, adaptándoles los contenidos curriculares a sus características personales.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- 1-Conoce distintas maneras de evaluar la condición física.
- 2-Comprende la utilidad de las pruebas de evaluación de la condición física.
- 3-Aplica de forma autónoma diversas pruebas de evaluación de la condición física.
- 4-Realiza un trabajo de campo sobre pruebas de evaluación de la condición física en el que hace una valoración crítica de los resultados obtenidos en relación a otros sujetos de su edad y de la ocupación activa del tiempo libre.

5-Explica las leyes y principios básicos del entrenamiento
6-Domina factores esenciales que intervienen en el entrenamiento: volumen, intensidad y recuperación.
7-Conoce las distintas estructuras en que se divide la planificación del entrenamiento.
8-Practica métodos y ejercicios para el desarrollo de su condición física mostrando en todo momento una actitud de responsabilidad y autoexigencia.
9-Aplica de manera autónoma métodos para desarrollar su condición física.
10-Realiza un trabajo de planificación de entrenamiento personal siguiendo los conocimientos adquiridos.
11-Toma conciencia de la correlación existente entre la mejora de la condición física y la mejora de la salud.
12-Comprende cómo distintos factores influyen en su calidad de vida: práctica habitual de ejercicio físico, descanso adecuado, correcta actitud postural..., y profundiza en las claves para conseguir un dieta equilibrada.
13-Conoce los nombres, apariencia y, sobre todo, los principales efectos perjudiciales para la salud derivados del consumo de sustancias ilegales más usuales en la sociedad actual, tomando una actitud crítica ante ello.
14-Realiza un trabajo de campo para observar el conocimiento existente sobre dichas sustancias en su entorno social.
15-Explica las bases del metabolismo energético.
16-Explica las bases de una dieta equilibrada.
17-Sabe diseñar una dieta equilibrada
18-Comprende cómo actuar ante un accidente y sabe aplicar los primeros auxilios en las lesiones deportivas más comunes.
19-Conoce los factores que intervienen en la preparación deportiva.
20-Perfecciona sus habilidades deportivas preferidas.
21-Realiza un trabajo de investigación sobre una modalidad deportiva mostrando coordinación y cooperación con sus compañeros.
22-Realiza un trabajo en grupo en el que profundiza en aspectos físico, técnico, táctico y reglamentario de la disciplina deportiva seleccionada.
23-Conoce las funciones actuales del ocio, su significado y relación con el trabajo a lo largo de la historia.
24-Comprende el papel que juega hoy el deporte como agente de ocupación del tiempo libre.
25-Realiza una reflexión crítica sobre la propia utilización del tiempo de ocio.

26-Realiza un trabajo en grupo de diseño y preparación de una sesión de actividades de carácter lúdico y recreativo dirigida al resto de compañeros de clase.
27-Se inicia en aspectos socio-culturales del deporte.
28-Realiza una reflexión crítica sobre el tratamiento del deporte en los medios de comunicación.
29-Conoce las salidas profesionales relacionadas con la actividad física.
30-Explica los factores que abarca la comunicación no verbal.
31-Indica el concepto de expresión corporal.
32-Desarrolla sus técnicas expresivas y prepara y lleva a escena una composición colectiva de acrogimnasia con utilización de música como apoyo rítmico.
33-Conoce los distintos tipos de respiración.
34-Comprende las bases de las principales técnicas de relajación, haciendo diversas prácticas de ello.
CALIFICACIÓN
La calificación se obtendrá a partir del grado de consecución de los criterios de evaluación y sus estándares que estarán previamente ponderados por el Departamento

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Según el Decreto 182/2020, de 10 de noviembre, la recuperación de las materias con evaluación negativa, por Orden de la Consejería competente en materia de educación se determinarán las condiciones y se regulará el procedimiento para que los centros docentes organicen los oportunos procesos de evaluación extraordinaria en el mes de septiembre, para el alumnado que curse el primer ciclo de Educación Secundaria Obligatoria, y en el mes de junio, para el alumnado que curse cuarto.

Para los alumnos que no han aprobado la Evaluación Ordinaria Final, el Departamento decide la siguiente estrategia para poder recuperar la asignatura:

El alumnado tendrá que:

- A) Entregar el cuaderno con todas las actividades realizadas durante el curso.
- B) Resumen de los temas teóricos seleccionados por el profesorado.
- C) Realización de una prueba teórica
- D) Realización de una prueba práctica

PLANES ESPECÍFICOS PERSONALIZADOS DE EXENCIÓN

El marco de referencia legal será el marcado por el B.O.J.A, Decretos 110 y 111 de 14 de Junio y Orden del 14 de Julio 2016.

Para los **alumnos con imposibilidad para la práctica de actividad física** se aplicará la Orden de 1 de Diciembre de 2009, que en su capítulo IV, artículo 10, establece los requisitos necesarios para solicitar la exención de la materia de EF de la ESO y el Bachillerato, acreditando ser deportista de alto nivel o de alto rendimiento y/o realizar estudios de las Enseñanzas Profesionales de Danza. Los alumnos y alumnas que soliciten la exención no participarán en las clases ni serán evaluados en las mismas.

Los alumnos enfermos deberán presentar la documentación requerida en el BOJA además de la PLANILLA elaborada por el Departamento donde el médico realiza un informe detallado de las actividades que puede realizar el alumno.

Alumnos exentos de prácticas totales:

Los alumnos que presenten enfermedades, deficiencias, algún tipo de minusvalía o que a lo largo del curso escolar las sufrieran, impidiéndoles la práctica de determinados contenidos o actividades físicas, deberán presentar en la Secretaría del Centro solicitud dirigida al director a la que acompañarán informe médico donde se expliciten las anomalías o enfermedad que le afecte, su temporalización, así como las contraindicaciones referentes a la práctica de la actividad física. Dicha solicitud habrá de presentarse en la Secretaría del Centro en el momento de formalizar la matrícula o una semana después de producirse la enfermedad o deficiencia, si ésta se ha originado a lo largo del curso. El director del Centro requerirá el correspondiente estudio e informe del Departamento didáctico, y resolverá la exención, en su caso, adaptación curricular correspondiente.

Una vez admitida la exención de práctica el alumno:

-Deberá asistir regular y puntualmente a clase, participando con sus compañeros en aquellas tareas adaptadas curricularmente que puedan ejecutar, colaborando en la ayuda, organización, arbitraje, etc., de actividades que no supongan vulneración de la prescripción médica y realizarán el examen o prueba escrita de cada trimestre o actividades alternativas adaptadas.

-Deberá elaborar un diario de clase, reflejando en él todas las actividades realizadas durante el curso, tanto individuales como colectivas. La **evaluación de los aprendizajes de los alumnos con NEE** se hará conforme a los objetivos y contenidos para ellos propuestos en la ACI correspondiente.

Para los **alumnos con discapacidad física transitoria o permanente** distinguiremos aquel alumnado que esté limitado para realizar unas determinadas actividades de aquellos que no pueden practicar actividad física. Hemos de recordar que no existe el alumnado exento totalmente ya que la Educación Física es una materia obligatoria pero sí los alumnos exentos de unos determinados contenidos. En el Departamento creemos que es mejor integrar dicho alumnado en la dinámica general del curso académico para sentirse más útiles consiguiendo una mayor motivación y nivel de aprendizaje evitando que se descuelguen de la marcha general del curso con lo que supone de falta de motivación,

dificultades para integrarse con los compañeros o para la realización de nuevos aprendizajes y con respecto al profesorado, con la falta de criterios para determinar la evolución del alumnado, necesidad de proponer soluciones momentáneas y poco válidas para su evaluación..

Para los **alumnos con discapacidad física grave y permanente** que son aquellos casos en los que existe una patología crónica grave que impide la práctica de cualquier tipo de actividad física (escoliosis con corsé, patologías cardíacas, hipertiroidismo...), afecciones que les permiten desarrollar una actividad normal en el resto de áreas impidiéndoles realizar actividades específicas de la nuestra. Para ellos adaptaríamos contenidos orientados hacia conceptos y actitudes integrándolos en la marcha de la clase con diversos recursos didácticos (realización de trabajos teóricos relacionados con los contenidos impartidos exponiéndolos en clase, toma de notas de las sesiones prácticas, dirección de actividades como juegos, estiramientos, toma de pulsaciones ...pudiendo participar en trabajos de expresión corporal como dramatización o mimo sin apenas limitaciones.

Para los **alumnos con discapacidades contraindicadas para un determinado tipo de contenidos** dependiendo que la afección pueda ser crónica o de larga recuperación (enfermedad de Osgood-Schlater, soplo fisiológico escoliosis, asma...) o temporal (esguinces, fracturas, luxaciones..). Para el primer caso el Departamento propondrá, además de los puntos citados anteriormente, contenidos alternativos relacionados con los planteados en la Programación para el resto del alumnado.

Para los alumnos que padezcan una discapacidad transitoria, se establecería, estudiado caso por caso, un trabajo individualizado en el que se realicen las actividades que sean compatibles durante el tiempo de lesión y un programa de refuerzo que deben llevar a cabo fuera de clase una vez recuperados.

El **contenido Jornadas Acuáticas** presenta normalmente un número elevado de alumnos que por motivos de enfermedad no se pueden meter en el agua, para ello se decide, de acuerdo con el alumno, lo siguiente:

- Informe médico.
- Presentar por escrito la sesión de los compañeros.
- Colaborar en la clase.
- Presentar un trabajo por escrito.

Para el **alumnado que falta a clase.** Dada la importancia del componente práctico en la asignatura al faltar un alumno/a a clase no puede ser evaluado/a de los estándares relacionados con la misma programados para ese día y sesión. Para evitar que esto perjudique su calificación el Departamento establecerá la posibilidad de realizar un trabajo teórico de recopilación y trabajar la información que estuviera relacionada con esos días y sesiones en los que se faltó a clase expresándolo por escrito en una ficha-sesión relacionando las diferentes partes de las que consta una sesión práctica (desde el calentamiento hasta la vuelta a la calma). De esta manera, la calificación obtenida en esta tarea sustituiría a la de la clase/es práctica/as que no pudo realizar previa justificación de la falta de asistencia.

Del proceso de enseñanza.

Es necesario que la Evaluación no esté referida únicamente al nivel de desarrollo de las capacidades alcanzado por nuestro alumnado, sino que se realice también acerca del diseño curricular que hemos realizado, así como de nuestra labor docente.

Los aspectos que tendremos en cuenta para realizar la evaluación del proceso de Enseñanza son los siguientes:

- Se evaluará el **diseño del currículo**, adecuación de los objetivos y contenidos a las características de los alumnos y la validez y eficacia de las actividades, mecanismos e instrumentos utilizados.
- La **práctica docente**, donde se evaluará nuestra actuación, el ambiente de trabajo en clase y el grado de satisfacción de las relaciones sociales del grupo.
- Las **reuniones** del Departamento Didáctico para ir sacando conclusiones durante el desarrollo del curso académico, así como de nuestras anotaciones acerca de la validez de los elementos curriculares programados.
- La **autoevaluación** por parte del profesorado del Departamento y la realizada **por los alumnos** en base a instrumentos entre los que destacan la formulación de determinados cuestionarios.
- El **análisis** de los resultados de las evaluaciones al final de cada uno de los trimestres.

8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Entre los distintos tipos de diversidad que podremos encontrar en las sesiones de Educación Física destacan los siguientes:

1. Diversidad de INTERESES: relacionadas con el futuro académico y profesional de cada alumno.
2. Diversidad de MOTIVACIONES: lo cual se manifiesta en la motivación para el logro, grado de ansiedad, implicación en la tarea y fines de cada alumno.
3. Diversidad de CAPACIDADES: debido a lo cual nos encontraremos distintas maneras o estilos de aprender, distintos ritmos de aprendizaje o distinta capacidad para aprender de cada alumno.

Para reforzar todas estas diversidades, existe el programa de Recreos Activos que se realiza en los recreos de octubre a mayo y cuyo objetivo, entre otros, es reforzar las capacidades que se dan en clase durante las sesiones ordinarias.

Una vez sabido esto, se indican las medidas concretas que se van a tomar, las cuales se clasifican en 3 niveles: pautas metodológicas, adaptaciones curriculares significativas y adaptaciones curriculares no significativas.

a/ *Pautas metodológicas.*

Se pueden resumir en las siguientes medidas:

- Estilos de enseñanza diversos y variados, haciendo especial hincapié en los que fomentan la individualización de la enseñanza: trabajo en grupos, enseñanza modular y programas individualizados.
- Actividades diferenciadas y graduadas para ajustar el grado de complejidad a la diversidad.
- Materiales didácticos no homogéneos para que respondan a los diversos grados de aprendizaje.
- Igualmente se considerarán agrupamientos flexibles y distintos ritmos en la introducción de los contenidos.
- Se programarán actividades de refuerzo para los/as alumnos/as con evaluación negativa y actividades de ampliación para alumnos/as con evaluación negativa.

b/ Adaptaciones curriculares no significativas.

Se diseñarán para aquellos alumnos/as que presentan un ligero desfase curricular o algún pequeño tipo de dificultad, motriz o cognitiva, para la realización de algún contenido. Fundamentalmente se utilizarán distintas orientaciones metodológicas se adaptarán los recursos didácticos, los instrumentos y/o algunas actividades de enseñanza - aprendizaje. Se seguirá la ficha del centro facilitada por el departamento de orientación.

c/ Adaptaciones curriculares significativas.

Se diseñarán para aquellos alumnos/as que presenten distinto nivel de competencia curricular que el correspondiente al curso en el cual están escolarizados. Aquí se procederá a la priorización, eliminación o introducción de determinados objetivos, contenidos y/o criterios de evaluación.

Se colaborará con el Departamento de Orientación con las compañeras de pedagogía terapéutica en la actualización de las ACI que lo necesiten.

d/ Actividades para atender la coeducación.

Dentro de los temas transversales que la asignatura trabaja está el de la coeducación o educación para la igualdad de sexos.

A lo largo del tiempo, la idea generalizada sobre la debilidad y vulnerabilidad han condicionado una Educación Física diferenciada para hombres y mujeres. Sin embargo, actualmente se aboga por la idea de evitar discriminaciones en función del sexo, tratando "de que todos los alumnos y alumnas adquieran hábitos saludables que posibiliten sentirse satisfechos con su propia identidad corporal".

Así se trabajarán aspectos tales como el conocimiento mutuo, la confianza, la comunicación, la cooperación y la resolución de conflictos dentro de los juegos cooperativos como alternativa a los valores competitivos en la práctica educativa, y como

base para la adquisición y el desarrollo de un clima de afectividad y relaciones interpersonales gratificantes y equilibradas. Para ello tenemos especial cuidado en la elección de los contenidos a trabajar para conseguir los distintos objetivos, de modo que no se favorezca especialmente a la motivación previa que presenta, en líneas generales, cada uno de los dos sexos.

Respecto a los criterios de evaluación, se aplicará lo recogido en el Decreto. "Se tendrá cuidado de que la valoración no resulte discriminatoria en razón de factores como el sexo o determinadas características físicas o psíquicas."

e/ **Actividades para el desarrollo de la expresión oral y escrita**

entro de las actividades que estimulen el interés y el hábito de lectura , proponemos la propia dinámica de la clase ,donde se les encomienda la lectura de los temas teóricos de los contenidos prácticos, la elaboración de esquemas, así como la exposición en clase ante los compañeros .Aparte de ello aportamos un serie de bibliografía relacionada con nuestra materia .

En el **Departamento de Educación Física** consideramos que uno de nuestros objetivos generales es la formación integral de las personas que forman parte de la comunidad educativa que nos rodea: familiares, profesorado, sociedad cercana y, por encima de todo, el alumnado. Pretendemos una EF integral y catalizadora del proceso de desarrollo integral del individuo. Por todo ello, nos gusta integrar dentro de ella facetas educativas que consideramos transversales dentro del proceso general de formación a lo largo de toda la vida, o dicho de otra manera más simple: actividades clave para la promoción de las personas. La **lectura como hábito**, modalidad de ocio, sana costumbre, etc. es una excelente actividad educativa que debería promocionarse desde todas las vertientes, y lo que resulta más complicado, relacionarse con todas ellas. Dentro del **bloque de Expresión Corporal se trabajará el sistema de Comunicación Verbal y no verbal** . También se trabajarán **las exposiciones orales de trabajos o investigaciones**.

Presentamos nuestro catálogo de lecturas trimestrales recomendadas . Está indicado por las referencias a unas cuantas obras (novelas, relatos y algún ensayo), que están basadas o muy directamente relacionadas con el deporte, alguna de sus modalidades o la propia EF. El catálogo está dividido en tres bloques orientativos que distribuyen los títulos por edades académicas.

En cada trimestre los alumnos deben elegir una de las **lecturas propuestas**, leerla y hacer un resumen en su cuaderno de trabajo.

1º y 2º E.S.O.

AUTOR	TÍTULO	EDITORIAL	AÑO
Sierra e Fabra, J.	El oro de los dioses	Del Bronce	1998
Delibes, M.	Mi vida al aire libre	Destino	1989
Garper, J.	Salida y meta. Historias de ciclismo contadas por fray bicicleta	Dorleta	1997
Trullás, J.	El nacimiento del Martínez Balompié	Don Balón	1989
Torrecilla Fraguas, M.	Quinta personal	Don Balón	1985
Torbado, J.	Ensayo de banda	Don Balón	1988
García Pascuala, M.	Bájame una estrella	Desnivel	1990

Sierra y Fabra, J.	El último set	SM	1991
Lalana, F.	Scratch	SM	1992

3º Y 4º DE LA ESO

AUTOR	TÍTULO	EDITORIAL	AÑO
Varios (selección Valdano)	Cuentos de fútbol	Alfaguara	1995
Lastra, T.	La columna de andrópolis	Arthax	1991
Padilla, I.	Amphitryon	Espasa	2000
Zweig, S.	Novela de ajedrez	El Acantilado	2000

Varios (Selección Martínez, L.)	Cuentos de ciclismo	EDAF	2000
Faulkner, W.	La escapada	Alfaguara	1997
González Ledesma, F.	42 kilómetros de compasión	Don Balón	1986
Blanco Vila, L.	Doméstico de lujo	Don Balón	1987
Martí Ragué, L.	Cuando uno cree que los ojos hablan	Don Balón	¿1985?
Sillitoe, A.	La soledad del corredor de fondo	Bruguera	1984
Pérez- Reverte, A.	El maestro de esgrima	Alfaguara	1988

Pérez- Reverte, A.	La tabla de Flandes	Alfaguara	1992
-----------------------	---------------------	-----------	------

4 y BACHILLERATO

AUTOR	TÍTULO	EDITORIAL	AÑO
Giratua, JC.; Bonastre, X.	El Impulso de Beamon	Don Balón	1992
Shaw, D.	Fútbol y franquismo	Alianza	1987
Cela, CJ.	Once cuentos de fútbol	Don Balón	1992
Arrabal, F.	La torre herida por el rayo	Destinolibro	1983
Gándara, A.	La media distancia	Destinolibro	1984

Simson, V; Jennings, A.	Señores de los anillos	Transparencia	1992
Maurensig, P.	La variante Lüneburg	Tusquets	1995
Handke, P.	El miedo del portero al penalty	Alfaguara	1979
García Sánchez, J.	El Alpe d´Huez	Plaza & Janés	1994
Vázquez- Montalbán, M.	El delantero centro fue asesinado al atardecer.	Planeta	1988
Avater, F.	A caballo entre milenios	Aguilar	2001

f/ Programa de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos.

Las medidas que se aplicarán a los alumnos que han promocionado sin haber superado los CRITERIOS DE EVALUACIÓN de la asignatura de Educación Física son:

1/ **La parte práctica** de la asignatura será evaluada durante las clases correspondientes desde el inicio del curso escolar. Esta evaluación contemplará, fundamentalmente, la asistencia participativa en clase demostrando una actitud de esfuerzo y superación en el desarrollo de la práctica con el vestuario exigido en cuanto a la indumentaria adecuada para la actividad física así como las normas mínimas de higiene (bolsa de aseo).

2/ **La parte teórica** será evaluada mediante un **trabajo teórico** (de investigación, recopilación, etc.) sobre unidades didácticas correspondientes, al menos, a 3 de los Bloques de Contenidos trabajados en el curso académico anterior. La fecha de entrega para su corrección será la que determine el Departamento.

Relacionado con este trabajo teórico, realizarán una **prueba escrita** cuya fecha de realización será la que determine la Dirección del Centro. Para la realización de la prueba escrita será imprescindible haber presentado en la fecha correspondiente el trabajo teórico propuesto.

g/ Plan específico personalizado para el alumnado que no promoció de curso.

ALUMNO/A: _____ NIVEL: _____ GRUPO: _____

1/ DIFICULTADES PARA LA CONSECUCCIÓN DE OBJETIVOS

- a) Absentismo
- b) Elevado número de faltas de asistencia sin justificar
- c) Acudir a clase sin la indumentaria adecuada
- d) Escasa o nula actitud de esfuerzo o superación
- e) No llevar el contenido teórico al día
- f) Alumno de Interculturalidad

2/ MEDIDAS PARA LA SUPERACIÓN DE LAS DIFICULTADES ENCONTRADAS

- 1- Asistencia participativa en la práctica de clase, justificando las faltas de asistencia
- 2- Utilización de la indumentaria adecuada respetando las normas de higiene de clase
- 3- Mostrar actitud de esfuerzo y superación en el desarrollo de la práctica adaptada a su nivel.
- 4- Tener al día su cuaderno, carpeta, blog de EF con los contenidos impartidos
- 5- En caso de necesidad, realización de un ACI

BIBLIOGRAFÍA

Para elaborar esta programación se ha usado la siguiente bibliografía:

- Ley orgánica 2/2006 de Educación de 3 de mayo, BOE 4-5-2006
- Ley 17/2007 de Educación en Andalucía de 10 de diciembre, BOJA 26-12- 2007
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), BOE 10-12-2013
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, BOE 3-1-2015. Instrucciones de 9 de mayo e instrucciones de 8 junio de la Junta de Andalucía.
- Real Decreto 665/2015 de 17 de julio por el que se desarrollan disposiciones relativas al ejercicio de la docencia y a las especialidades de los cuerpos docentes. BOE 18-7- 2015
- Real Decreto 310/2016 por el que se regula la Evaluación Final de la ESO y Bachillerato. BOE 30-7-2016.
- Decreto 111/2016 de 14 de junio por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. BOJA 28-6-2016
- Decreto 110/2016 de 14 de junio por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía. BOJA 28-6-2016.
- Orden de 14 de julio de 2016 por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. BOJA 28-7-2016.
- Orden de 14 de julio de 2016 donde se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. BOJA 29-7-2016.
- Decreto 327/2010 del Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria de 13 de julio. BOJA 16-7-2010.
- Orden del por la que se regula la organización y funcionamiento de los Institutos de Educación Secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado del 20 de agosto, BOJA 30-08-2010.
- Orden ECD/65/2015 por las que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación. BOE 29-1-2015.
- Instrucciones de 22 de junio de la Dirección General de Participación y Equidad, por la que se establece el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa. 22 de Junio de 2015

ADAPTACIÓN DEL CURRÍCULO EN CASO DE CONFINAMIENTO PARA LA ASIGNATURA DE EF.

En caso de confinamiento debido a la situación sanitaria provocada por la COVID-19, se procederá a modificar algunos aspectos respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Educación Física: – las enseñanzas se llevarán a cabo en su totalidad de manera telemática, comunicándonos con el alumnado a través de Google Classroom, y en caso de ser necesario, a través de Séneca (iPasen) con las familias.

Parece importante destacar que la comunicación ya se lleva a cabo a través de estos medios desde el principio de curso, por lo que no debería haber ningún problema al respecto.

– En el momento en que se pase a una enseñanza totalmente telemática, se informará al alumnado a través de Google Classroom de los cambios que se producirán en la asignatura, explicándole cómo continuará el proceso de enseñanza y aprendizaje.

– La metodología cambiará inevitablemente, utilizando por tanto métodos tecnológicos. Así, el alumnado recibirá distintos materiales (apuntes, tareas, materiales audiovisuales...) y enviará sus producciones a través de la plataforma comentada. Se buscará que el alumnado desarrolle el pensamiento crítico y la capacidad de buscar distintas informaciones fiables, para poder crear producciones escritas y orales relacionadas con la Educación Física.

– Se priorizarán aquellos contenidos teóricos relacionados con la salud y la calidad de vida (hábitos saludables, nutrición, etc.), intentando minimizar el impacto del confinamiento en la salud de nuestro alumnado. Lógicamente, el contenido práctico propio de nuestra asignatura se verá minimizado, debido a las circunstancias, intentando aprovechar la ocasión para darle importancia a otros contenidos teóricos que otros años pasan más desapercibidos en nuestra programación (igualdad en el deporte, los ya comentados hábitos de higiene, posturales, etc.)

– Respecto a la evaluación, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables relacionados con aspectos más teóricos (como la adquisición de conocimientos, elaboración de trabajos orales y escritos, el uso de las TIC, etc.) asumirán el 100% del total de la calificación, dejando a un lado los estándares y criterios de evaluación más relacionados con aspectos prácticos y actitudinales.

– Se intentará informar al alumnado en las distintas tareas y actividades de cómo se calificarán las mismas, así como se mantendrá una comunicación fluida para intentar solucionar dudas y problemas que pudieran ir surgiendo.

MODELO DE SEMIPRESENCIALIDAD

En cumplimiento de las instrucciones de la circular de 3 de septiembre de 2020, el IES Las Lagunas de Mijas se acoge al modelo c) de semipresencialidad, si bien haciendo las siguientes consideraciones:

1. Consideramos que el modelo c) no impide que las asignaturas, en el momento no presencial, el alumnado se conecte para realizar actividades. Así como para facilitar la labor del profesorado que esté autorizado a teletrabajar.
2. Toda la enseñanza online del centro y la atención de la semipresencialidad se hará a través de la plataforma GSuite o la Moodle de los centros de Andalucía.
3. Para la formación del profesorado se ha inaugurado una pestaña en la página web donde se comparten diversas herramientas y técnicas.

Por tanto, se ha decidido que 3º ESO y 4º ESO y 1º de Bachillerato y 2º de Bachillerato se ajusten a modelo de semipresencialidad c) viniendo cada grupo de la mitad de la clase una semana las tres primeras horas el grupo SEM 1 y las tres últimas horas el grupo SEM 2. Estos turnos rotarán de tal forma que, la siguiente semana vendrán las tres primeras horas el grupo SEM 2 y las tres últimas el grupo SEM 1.

Se ha tomado este modelo semanal por considerarlo más apropiado para un posible rastreo en el caso de que se produjera algún tipo de contagio, por mantener al alumnado alerta durante todos los días de la semana y para descongestionar el recreo.

Se ha realizado una encuesta cuyos resultados tienen los tutores/as sobre brecha digital y posibilidades de conexión para los casos en los que hubiera que intervenir desde el centro.

Medidas de organización y planificación que permitan detectar y afrontar los aprendizajes imprescindibles no adquiridos en el curso anterior y que contemplen tanto el marco de docencia presencial como de docencia no presencial.

- a. La determinación de recursos materiales y técnicos que serán vinculantes para todo el Claustro de Profesorado y el protocolo unificado de actuación telemática, para el caso de que la docencia, en algún momento del curso, no se desarrollara de manera presencial.

Los recursos técnicos que se usarán en todo caso será la plataforma GSUITE y la Moodle de los centros de Andalucía, que se usa para la enseñanza semipresencial y para el caso en el que haya algún grupo confinado todo el centro. Todo el alumnado tiene su cuenta de correo del centro que debería ser, preferentemente, la usada por alumnado y profesorado. Las clases por videoconferencia se desarrollarán a través de Google Meet y la plataforma de trabajo Google Classroom o la Moodle de los centros de Andalucía y bbcollaborate.

- b. Los medios para la atención adecuada del alumnado, en previsión de aquel que requiera medidas específicas para garantizar la equidad educativa, la relación con el centro docente y el seguimiento del proceso educativo, así como del alumnado que sufre de brecha digital o se halla en situación de especial vulnerabilidad.

Los tutores/as han pasado un cuestionario al alumnado sobre hábitos de conexión de las familias, dispositivos de los que disponen, posibilidades de conexión, etc. De esta manera, ya se dispone en el centro de un listado de alumnado que se encontraría en brecha digital en el caso de un posible confinamiento.

- c. Los criterios organizativos y pedagógicos para realizar, en su caso, el posible reajuste de las cargas horarias con el objetivo de adaptarlas a la situación de no presencialidad, de manera que se coordine la intervención docente en el marco de modelos de educación a distancia y bajo la perspectiva de un currículo globalizado.

La experiencia demostró de manera muy directa en el curso anterior que no es factible tener un horario en situación de confinamiento, exactamente igual que en el centro. Ni las situaciones familiares del profesorado ni las del alumnado permiten esta situación. Por el contrario, también hemos visto que es necesario mantener un contacto habitual con el alumnado. Por esta razón se determina que:

- Las asignaturas de 4 horas semanales podrán tener hasta un máximo de 2 videollamadas semanales
- Las asignaturas de 3 horas semanales podrán contar hasta 3 videollamadas quincenales.

- Las asignaturas de 2 horas semanales podrán tener una 1 videollamada semanal.
- Las asignaturas de 1 hora semanal podrán tener una 1 videollamada quincenal.

Dicha videollamada tendrá lugar siempre en el horario de la asignatura.

En caso de confinamiento el horario de conexión on line con el alumnado pasará a ser, como máximo el siguiente:

Día de la semana: - el mismo que el presencial.

1ª hora: de 9:00 a 9:30

2ª hora: de 9:30 a 10:00

3ª hora: de 10:00 a 10:30

4ª hora: de 10:30 a 11:00

5ª hora: de 11:00 a 11:30

6ª hora: de 11:30 a 12:00

La realización de pruebas on line se coordinará con el tutor o tutora de cada grupo y se realizará a partir de las 12:30

El tutor/a se pondrá en contacto también al menos 1 vez por semana con el alumnado (de manera grupal o individual) para tratar temas del ámbito emocional, o simplemente por interesarse como están. El resto de horas semanales hasta llegar a las horas semanales de cada asignatura consistirán en trabajo que se mandará por Google Classroom o la Moodle de los centros de Andalucía, resolución de dudas por correo o la plataforma que se considere, etc. Esta situación se usará también para el escenario en que una clase o grupo de semipresencialidad completo quede confinado.

Problemas de acceso a cuentas Ipasen, Classroom y correo electrónico.

Para solventarlos deberán cumplimentarse los formularios que, para tal fin, se encuentran en nuestra página web. (www.ieslaslagunas.es)

Anexo al PLAN DE CONTINGENCIA: PROTOCOLO DE ACTUACIÓN TIC EN CASO DE CONFINAMIENTO

1. Detección de Brecha Digital

Se ha vehiculado a través de los tutores unos cuestionarios a rellenar por el 100% del alumnado para detectar la "Brecha Digital". En estos cuestionarios se han preguntado diversas cuestiones, pero las vitales en caso de Confinamiento son:

- a) ¿Tienes conexión a internet en casa?
- b) ¿Tienes ordenador en casa?

Interesa tener cuantificado al alumnado con estas carencias, a nivel global de centro y por clase. En el primer caso, por si hubiera que solicitar a través de la Junta de Andalucía o el Ayuntamiento de Mijas tarjetas con datos.

En el segundo caso, para gestionar el préstamo de equipos informáticos al alumnado, que lo necesite y conocer si existen equipos suficientes.

2. Protocolo de actuación en caso de confinamiento individual.

Cuando se confine a un alumno/a de forma individual, el tutor que dispone del listado de alumnos/as de su grupo con brecha digital, informará de esto al Equipo Directivo y al Coordinador TDE, para proceder al préstamo de un Equipo informático.

3. Protocolo de actuación en caso de confinamiento del grupo-clase.

Cuando se confine todo el grupo clase, el tutor que dispone del listado de alumnos/as de su grupo con brecha digital, informará de esto al Equipo Directivo y al Coordinador TDE, para proceder al préstamo de los Equipos informáticos.

4. Protocolo de actuación en caso de confinamiento de todo el centro.

Cuando se confine todo el centro, desde el Equipo Directivo y la Coordinación TDE, que disponen del listado de alumnos/as con brecha digital, se pondrá en marcha el procedimiento de préstamo de equipos informáticos.

5. Condiciones del préstamo.

Dispositivos que se prestarán:

- Se prestarán únicamente ORDENADORES PORTÁTILES o Tablets. No se prestarán ratones y/o teclados. Si el alumno/a lo necesitase tendrá que comprarlo.

Persona a la que se le entregará el Ordenador en Préstamo y que también será responsable de devolverlo:

- Padre, Madre o Tutor legal del alumno.

Condiciones de la devolución del equipo:

- Devolver el equipo en las mismas condiciones que se entregó, es decir:
 - Con los mismos programas y Sistema operativo que el PC tenía instalados cuando se entregó.
 - Limpio de cualquier documentación o carpeta que se haya generado o almacenado durante su uso.
 - Con todos sus componentes físicos en buen estado (cable, cargador, pantalla, teclas, etc.) Si alguno de sus componentes físicos se rompe, el usuario del equipo será responsable de su reparación.
 - Limpio e higienizado.

En general, hacer un uso correcto del equipamiento; en caso contrario, cualquier deterioro deberá ser reparado a su cargo, debiendo reintegrar un equipo nuevo en caso de un desperfecto que lo haga inutilizable.

- Los deterioros de los componentes físicos (cable, cargador, pantalla, teclas, etc.) o su ruptura, correrá a cargo del usuario del equipo la gestión y coste de la reparación.
- Las desconfiguraciones del ordenador por mal uso de los programas o del sistema operativo, también corren a cargo del usuario su coste y la gestión de la reparación.

No realizar ninguna modificación de hardware o software en el dispositivo (incluido Sistema Operativo).

- No se puede formatear el equipo, para instalar otro sistema operativo.
- No se puede instalar ningún programa que no venga preinstalado.

Reintegrar el equipo limpio de contenidos propios.

- En el proceso de devolución, vaciar todo el contenido del ordenador que haya sido añadido con motivo de su uso.

Utilizar el dispositivo únicamente para fines académicos.

No conectar el dispositivo a redes abiertas o que no sean de confianza.

No almacenar datos de carácter personal.

El usuario es responsable de la seguridad de su equipo frente a robos o frente al acceso no autorizado de personas distintas al usuario

6. Procedimiento de actuación.

CASO DE CONFINAMIENTO INDIVIDUAL, O DEL GRUPO CLASE:

1. En el día siguiente al confinamiento, el tutor:

- a) Comunicará vía correo electrónico a la Dirección y al Coordinador TDE, el nombre de los alumnos/as con Brecha digital.
- b) Comunicará a las familias la posibilidad de entregarles un Portátil en préstamo y las condiciones.

2. En caso de que quieran retirar un portátil en préstamo:

- a) El tutor citará a la persona que retirará el portátil (padre, madre o tutor legal) en el centro, a ser posible en horario disponible del Coordinador TDE.
- b) El tutor informará al coordinador TDE, día y hora de la cita, para la entrega del portátil y la firma del documento de préstamo.

CASO DE CONFINAMIENTO DE TODO EL CENTRO:

1. En el día siguiente al confinamiento, el tutor: (plazo en 48 horas)

- a) Cada tutor comunicará a las familias la posibilidad de entregarles un Portátil en préstamo y las condiciones.
- b) Todos los tutores de cada grupo, una vez se haya comunicado con las familias, informarán por correo electrónico al Equipo Directivo y al Coordinador TDE los nombres de los alumnos/as de sus grupos que van a retirar un portátil en préstamo.

2. Una vez se conozca el nº total de alumnos/as que van a retirar un portátil en préstamo:

- a) El Coordinador TDE realizará un listado con los nombres de los alumnos/as asignándoles el nº identificativo y marca del portátil que se le va a asignar a cada uno.
- b) Se establecerán 2 días y franjas horarias, en las que el Coordinador TDE estará en el centro junto a otro miembro del Equipo Directivo para hacer entrega de los equipos recogiendo el formulario de préstamo firmado y la cantidad de depósito correspondiente.